

LiveSphere Air
云拆条系统 V3.0
用户手册

泰德网聚（北京）科技股份有限公司

1 文档介绍

本文档是泰德网聚（北京）科技股份有限公司，以下简称“泰德网聚”、“tidemia”，旗下产品“云拆条”的使用操作手册，本文档内容根据产品升级不断修正更新，最新的文档获取请联系泰德网聚售后服务人员。

本文档及文档内相关引用截图、图文说明资料版权归泰德网聚所有，本文档阅读使用者不能对本文档进行引用、公开发布或其他商业用途。

2 系统使用说明

由于不同浏览器使用内核及所支持的 HTML 等网页语言标准不同；以及用户客户端的环境不同造成的显示效果不能达到理想效果。经过测试，在使用本系统时推荐使用 chrome 浏览器。

chrome 浏览器下载地址：<http://www.chromeliulanqi.com/>

<http://rj.baidu.com/soft/detail/14744.html?ald>

3 目录

1	文档介绍.....	2
2	系统使用说明.....	2
3	目录.....	3
4	开始使用.....	5
5	系统配置.....	5
5.1	服务器配置.....	5
5.2	收录频道配置展示.....	7
5.3	创建收录频道.....	10
5.4	配置收录规则.....	12
5.5	重启频道.....	13
5.6	任务状态查看.....	15
5.7	更改管理员密码.....	16
5.8	用户管理.....	16
5.8.1	创建新的编辑用户.....	16
5.8.2	修改用户配置.....	17
5.8.3	删除用户.....	18
5.9	全局配置.....	18
5.10	授权信息.....	20
6	自动收录配置.....	21
6.1	添加单条拆条任务.....	22

6.2	自动收录任务激活.....	24
7	实时剪辑.....	25
7.1	选择频道.....	25
7.2	预览画面功能.....	26
7.3	打点.....	28
7.4	多段合并.....	29
7.5	添加切断.....	29
7.6	精确调整出入点.....	30
7.7	工具栏介绍.....	31
7.8	编辑节目信息.....	32
7.9	OCR 文本识别	34
7.10	提交任务.....	35
8	剪辑内容管理.....	36

4 开始使用

请联系客服人员，获取使用地址及账号开通。

5 系统配置

当管理员登录的时候，将直接进入系统管理配置界面：



5.1 服务器配置

对收录的中心和集群服务器进行管理，点击服务器可以实时查看服务器的运行状态：



包括服务器的启动时间、磁盘使用情况，缓存空间的使用情况、CPU 和内存的使用情况

点击增加服务器按钮



可以新增边缘服务器，添加服务器弹出新建界面：

新增服务器

服务器内网IP:
服务器的内网IP，用于与中心服务器通信，如果没有内网，填写公网地址

服务器公网IP:
服务器的公网IP或者域名，如果没有则留空

收录内容根目录:
服务器上的收录内容绝对路径，先在服务器上进行创建对应目录后再做修改

服务端口:
对外http/https服务的端口，留空则默认为80/443

收录资源访问地址:
编辑页面访问服务器资源的域名信息，留空则使用服务器公网地址

收录资源访问协议:
收录拆条服务器提供的访问方式

服务器内网 IP：用于与中心服务器通信，如果没有内网，填写公网地址

服务器公网 IP：服务器的公网 IP 或者域名，如果没有则留空

收录内容根目录：服务器上的收录内容绝对路径，先在服务器上进行创建对应目录后再做修改，如果没有创建，系统将自动创建，但是需要注意空间使用情况

服务端口：对外 http/https 服务的端口，留空则默认为 80/443

收录资源访问地址：编辑页面访问服务器资源的域名信息，留空则使用服务器公网地址，如果需要使用域名等方式访问，则修改这里为需要的域名信息

收录资源访问协议：收录拆条服务器提供的访问方式，可以选择 http 或者 https

注：如果启用 https 协议，默认将使用 h2 协议。



在频道列表上点击删除按钮将可以删除收录服务器。



注：删除收录服务器之前，请务必保证其服务器上的对应频道已经删除。

5.2 收录频道配置展示

在收录频道配置界面，将展示全部的收录频道，可以对频道进行分组管理，组可以排序，组内频道也可以排序和调整：

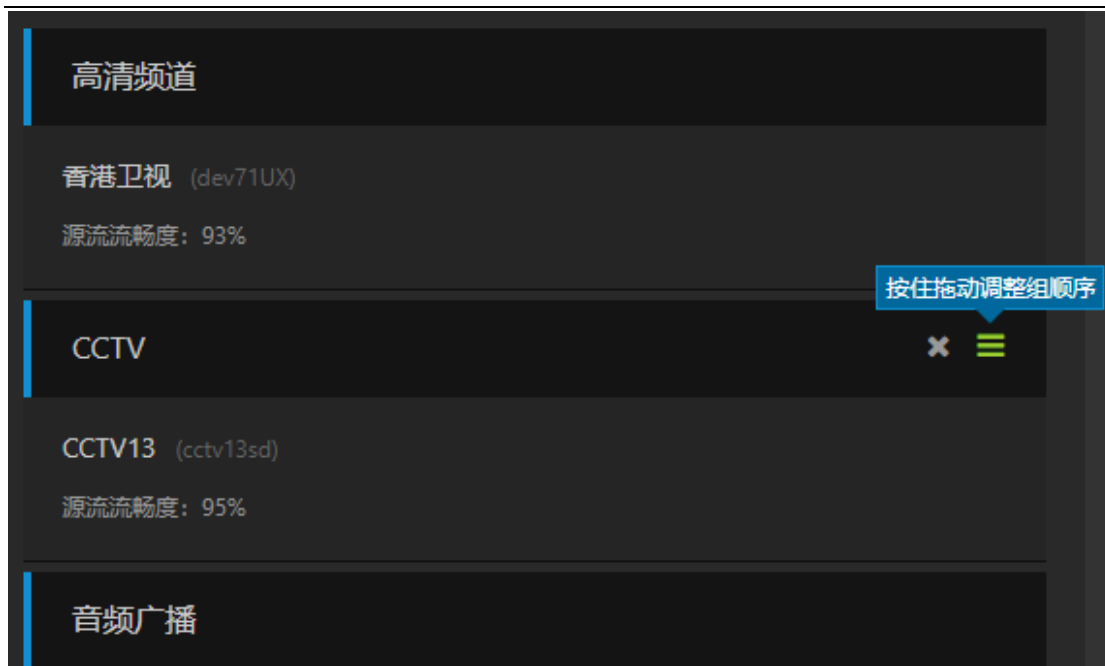


服务器配置 | **收录频道配置** | 任务状态 | 用户管理

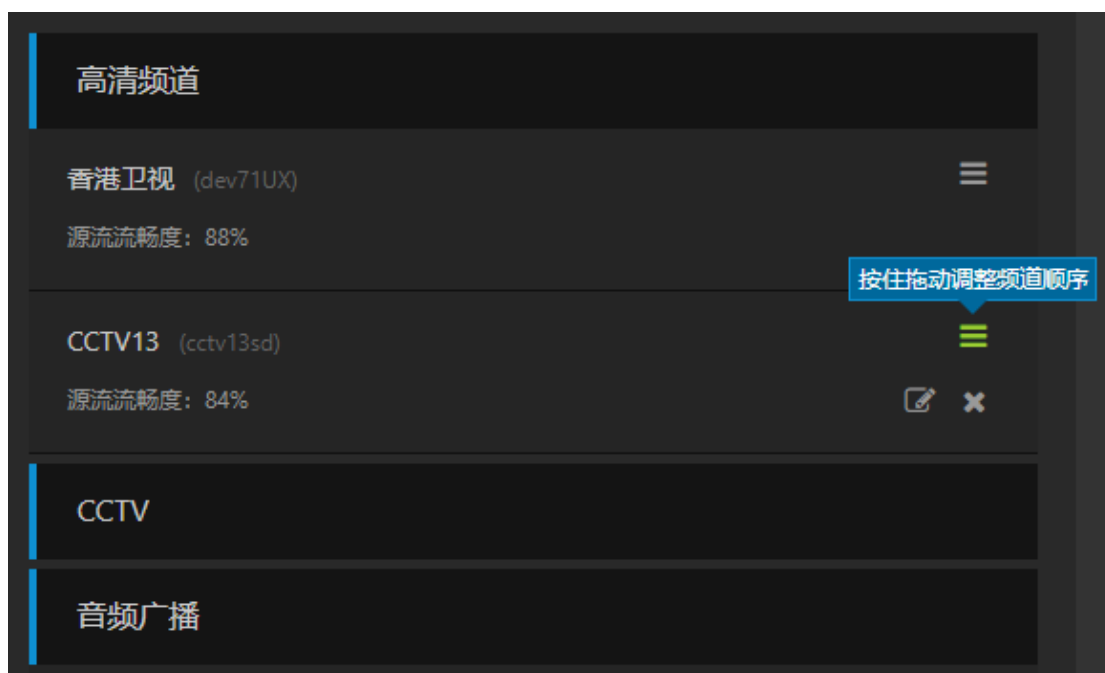
点击编辑组名

- 高清频道**
 - 香港卫视 (dev71UX)
源流畅度: 92%
- CCTV**
 - CCTV13 (cctv13sd)
源流畅度: 81%
- 音频广播**
 - 广播收录 (Eu1hZDJ)
源流畅度: 97%
- OSS演示**
 - 深圳卫视 (R1SH2m0)
OSS第三方素材

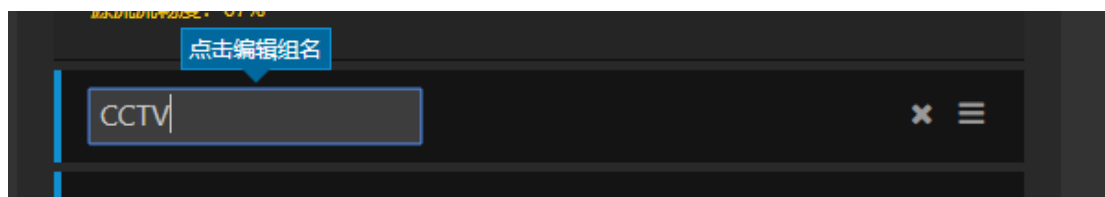
组排序按住排序按钮进行上下拖动即可：



频道排序按住频道排序按钮进行上下拖动 即可，频道可以在组之间随意切换：



直接点击组名称文字可以修改组的名字：



修改后回车即可确认

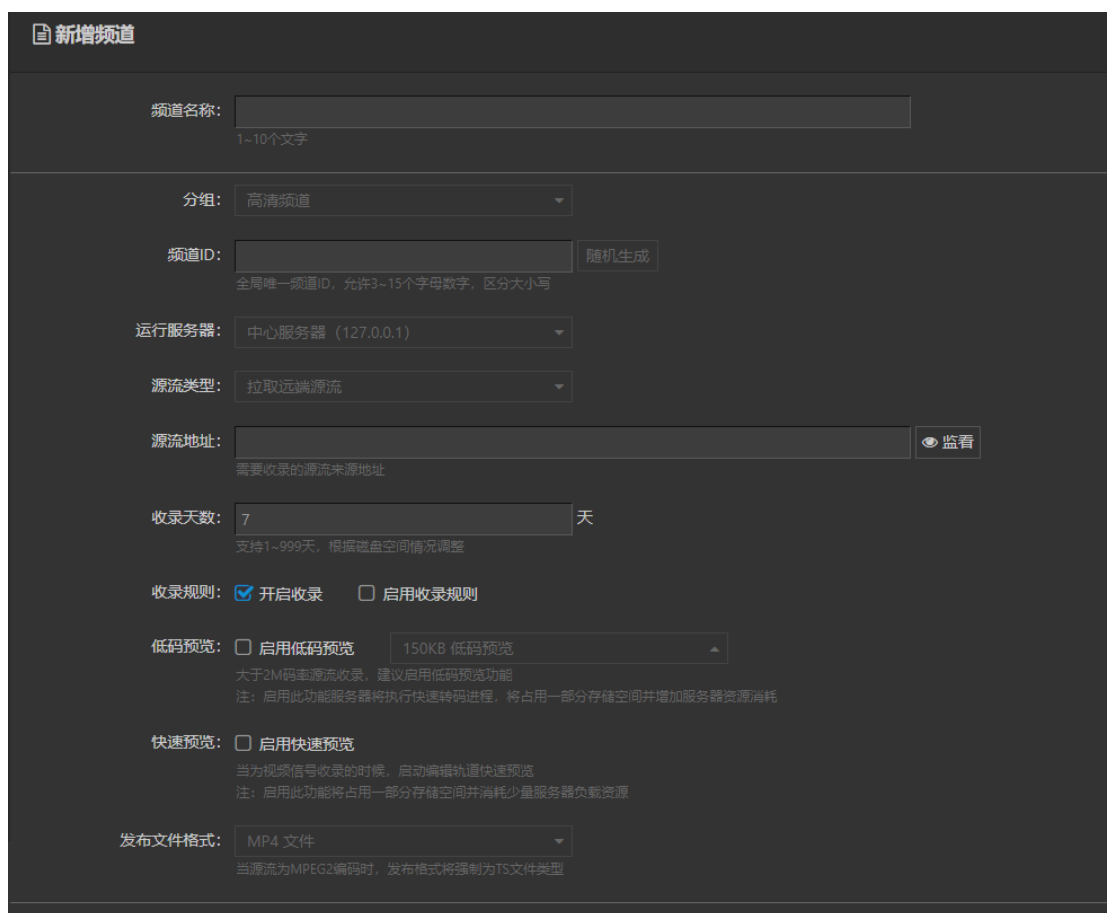
在频道列表中，将实时展示频道的源流流畅度信息，如果流畅度长期偏低，需要对源流进行检查。

5.3 创建收录频道

在系统配置中【增加频道】按钮，创建收录频道：



弹出如下界面：



The screenshot shows the '新增频道' (Add Channel) configuration form with the following fields and options:

- 频道名称:** 1~10个文字
- 分组:** 高清频道
- 频道ID:** 随机生成 (按钮), 全局唯一频道ID, 允许3~15个字母数字, 区分大小写
- 运行服务器:** 中心服务器 (127.0.0.1)
- 源流类型:** 拉取远端源流
- 源流地址:** 需要收录的源流来源地址 (按钮: 查看)
- 收录天数:** 7 天 (支持1~999天, 根据磁盘空间情况调整)
- 收录规则:** 开启收录 启用收录规则
- 低码预览:** 启用低码预览 (150KB 低码预览), 大于2M码率源流收录, 建议启用低码预览功能, 注: 启用此功能服务器将执行快速转码进程, 将占用一部分存储空间并增加服务器资源消耗
- 快速预览:** 启用快速预览, 当为视频信号收录的时候, 启动编辑轨道快速预览, 注: 启用此功能将占用一部分存储空间并消耗少量服务器负载资源
- 发布文件格式:** MP4 文件 (当源流为MPEG2编码时, 发布格式将强制为TS文件类型)

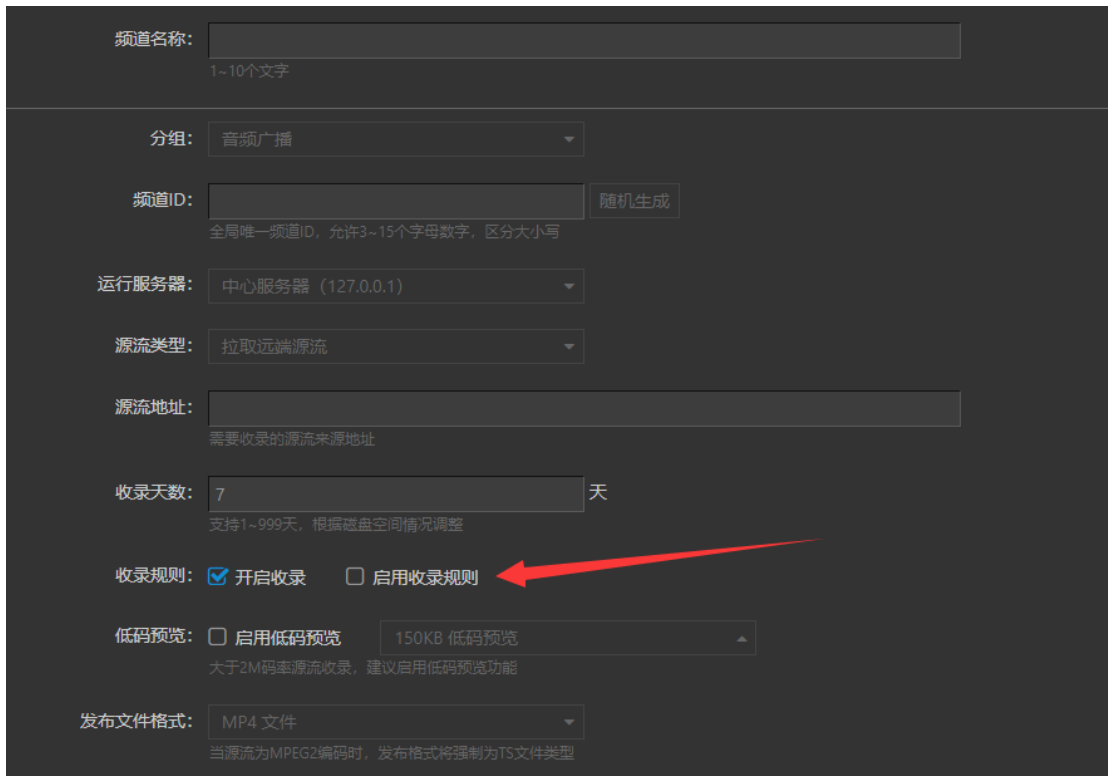
参数说明：

- 频道名称：为该收录频道的频道名称。
- 分组：选择频道归属的分组
- 频道 ID：频道的标识，为自动生成，也可自行修改创建。
- 运行服务器：选择频道运行的服务器。
- 来源流类型：根据源流的类型选择是拉取源流还是 OSS 外部素材。
- 源流地址：如果是拉取源流，填写源流的地址，可以为 RTMP\HTTP\HLS\UDP 等主流协议源流。
- 收录天数：设置收录的保存天数。
- 收录规则：可自行定义，点击“更改规则”按钮，弹出如下界面进行收录规则的自定义设置。详细方法见 5.4
- 低码预览：可以启用低码预览，高码拆条，减少编辑端的负载压力。
- 快速预览：为视频收录的编辑轨道提供快速预览功能，如果启用编辑界面将可以直接查看快速预览效果，此功能会消耗一定的服务器资源和前端资源
- 发布格式：可以选择任务发布输出是 MP4 还是 TS 文件
- 视频实时直播地址：当为 OSS 外部素材的时候，可以提供一个外部收录内容的直播地址，用于快速收录和预览
- HLS 视频请求规则：当为 OSS 外部素材的时候，在编辑界面上访问回看资源的请求地址，按照规则进行关键字替换
- 低码预览地址：当为 OSS 外部素材的时候，也可以提供低码预览地址给编辑界面使用
- 预览图请求规则：当为 OSS 外部素材的时候，编辑轨道上展示的预览图的请求规则，按照规则进行关键字替换

- 快速预览请求规则：当为 OSS 外部素材的时候，提供可以快速预览的内容请求地址
- 可预览天数：当为 OSS 外部素材的时候，控制在编辑界面上可以使用的预览天数

5.4 配置收录规则

在创建收录频道界面，点击【更改规则】按钮，进行收录规则配置；



频道名称: (1~10个文字)

分组: 音频广播

频道ID: (随机生成) (全局唯一频道ID, 允许3~15个字母数字, 区分大小写)

运行服务器: 中心服务器 (127.0.0.1)

源流类型: 拉取远端源流

源流地址: (需要收录的源流来源地址)

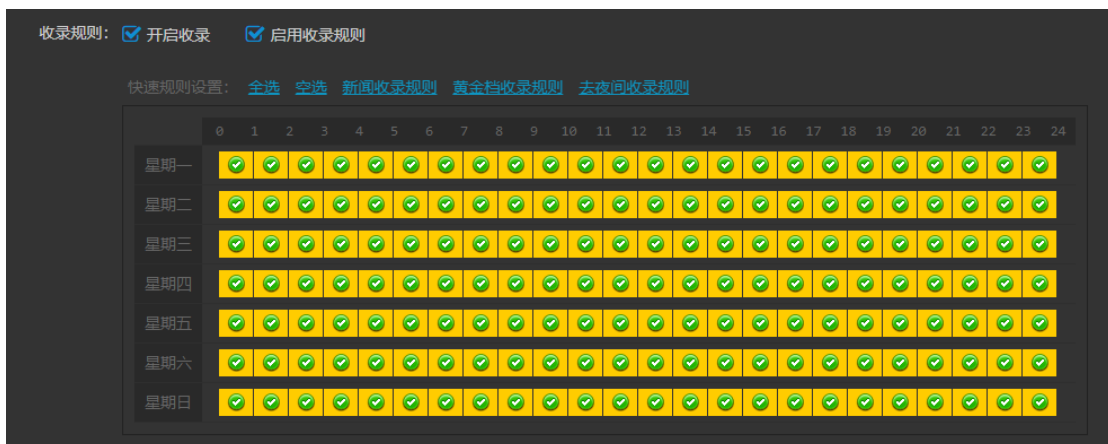
收录天数: 7 天 (支持1~999天, 根据磁盘空间情况调整)

收录规则: 开启收录 启用收录规则

低码预览: 启用低码预览 (150KB 低码预览) (大于2M码率源流收录, 建议启用低码预览功能)

发布文件格式: MP4 文件 (当源流为MPEG2编码时, 发布格式将强制为TS文件类型)

弹出如下界面：



收录规则: 开启收录 启用收录规则

快速规则设置: [全选](#) [空选](#) [新闻收录规则](#) [黄金档收录规则](#) [去夜回收录规则](#)

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
星期一	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
星期二	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
星期三	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
星期四	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
星期五	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
星期六	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
星期日	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

- 收录规则：频道收录规则提供两种标准的收录方式，全天时段收录和使用时段收录。“全

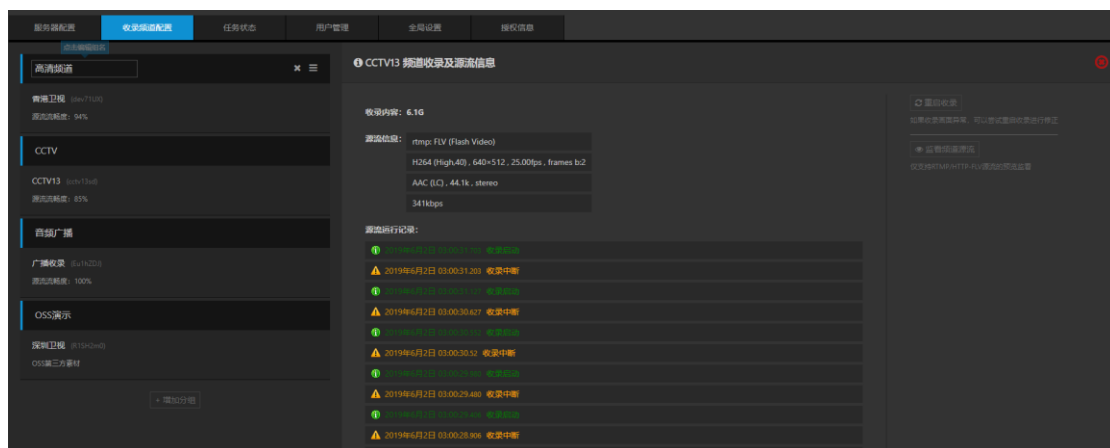
“天时段收录”就是代表当前配置频道全天 24 小时不间断收录；而“使用时段收录”指的是我们可以根据实际需要，酌情将我们需要收录为素材的时间段，或者有重要节目的时间段选择性进行收录，“使用时段收录”按照小时划分，每小时为一个时间段。

- 全选：效果同全天时段收录。
- 空选：全部未选择。
- 新闻收录规则：根据每天的早午晚新闻事件进行收录，分别为 6 点到 8 点、11 点到 13 点、18 点到 20 点。
- 黄金档规则：为 8 点到 12 点、17 点到 23 点。
- 去夜间规则：默认收录事件为早 6 点到晚 7 点。

根据所需进行收录规则的设置，点击确定即可完成设置。

5.5 重启频道

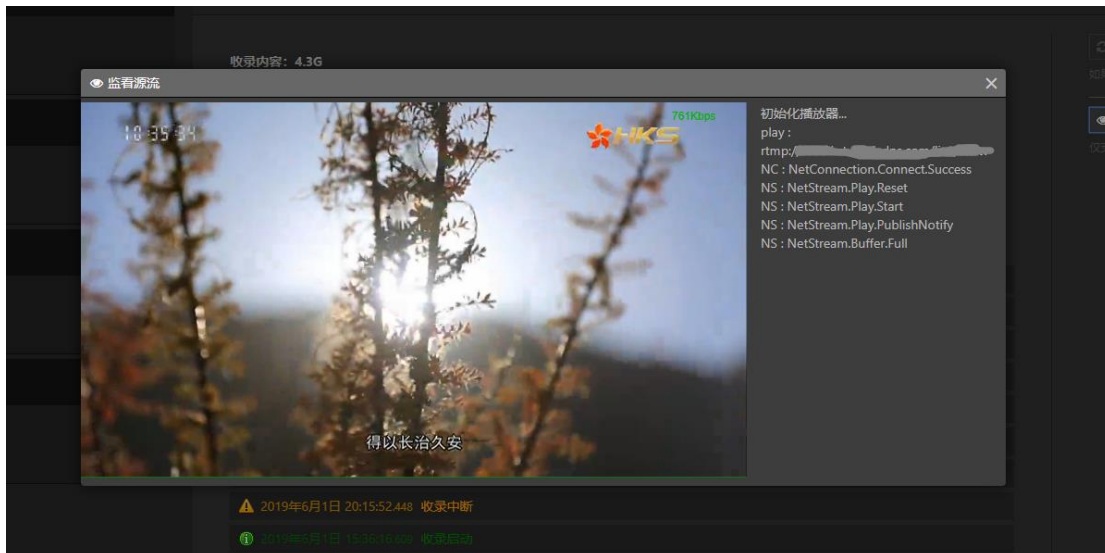
当配置的收录频道出现问题时，在系统中可以使用重启频道来进行修复；



点击如上图所示的按钮后，会弹出如下图所示的频道列表框，可以根据需要重启的频道自行点击频道名称后边的【重启】按钮。一般使用情况是在收录流的编码参数改动后，收录出现异常，就可以使用此操作进行收录恢复；需要特别注意的是，频道重启后将会有 1~3 分钟的收录丢失。



在右侧提供了监看频道源流功能，如果源流为 RTMP 类型，可以提供对源流的实时监看：



在频道详细信息内，展示了当前频道已经收录内容的占用空间大小，以及源流的基本信息：

📌 CCTV1高清 (HTTP) 频道收录及源流信息

收录内容: 434G

源流信息:

- http: MPEG-TS (MPEG-2 Transport Stream)
- H264 (High,40) , 1920×1088 , 25.00fps , frames b:0
- AAC (LC) , 48k , stereo
- 6871kbps

源流运行记录:

- 📌 2019年5月27日 13:54:05.273 收录启动
- 📌 2019年5月27日 13:53:59.775 开始分析源流

5.6 任务状态查看

拆条系统内保留的最近 500 条拆条任务的运行情况，便于对问题定位查找：

首页 上一页 1/1 下一页 尾页 刷新列表

test2	CCTV1HD_1559032871752_jyL3YK1.ts				
编辑: test	2019年5月28日 16:41:11	文件大小: 38.58MB	内容时长: 61.141	码率: 5169kbps	✔️ 处理 ✔️ FTP传输 ✔️ 入库
test1	CCTV1HDTS_1559027884895_cPg14mu.ts				
编辑: test	2019年5月28日 15:18:04	文件大小: 26.79MB	内容时长: 70.014	码率: 3135kbps	✔️ 处理 ✔️ FTP传输 ✔️ 入库
test0528111	CCTV1HD_1559026425203_j7N250v.ts				
编辑: test	2019年5月28日 14:53:45	文件大小: 31.35MB	内容时长: 62.501	码率: 4108kbps	✔️ 处理 ❌ FTP传输 📌 入库
test0528	CCTV1HD_1559023943896_4Ls1ysn.ts				
编辑: test	2019年5月28日 14:12:23	文件大小: 99.74MB	内容时长: 115.821	码率: 7054kbps	✔️ 处理 ❌ FTP传输 📌 入库

首页 上一页 1/1 下一页 尾页 刷新列表

展示了任务的标题，编辑的名称，发生的时间，任务执行后生成的文件名，文件大小，内容

长度和码率

每个任务有 3 个基本的步骤，处理、传输、入库，在任务的后面将有 3 个步骤的状态，绿色的勾表示步骤正确，红色的叉表示任务失败，需要对特定的配置进行检查

5.7 更改管理员密码

点击【管理员】右边的编辑按钮，如下图所示



输入“原密码”和“新密码”点击确定；



5.8 用户管理

5.8.1 创建新的编辑用户

点击【添加编辑用户】按钮，如下图所示；

新增编辑用户
✖

用户名:

用户名为3~12位数字字母及下划线组成，不要有空格，区分大小写
第三方导入用户

用户说明:

对用户的简要说明

登录密码:

密码为5~20位的数字字母，区分大小写

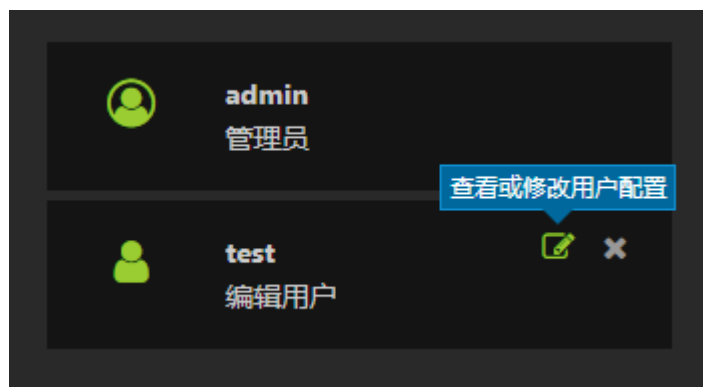
频道权限:

默认分组

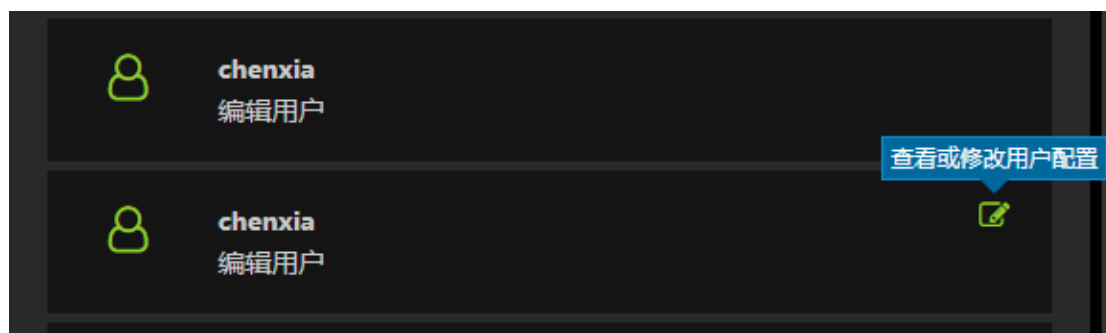
CCTV1高清 CCTV1高清 (HTTP)

保存

填写“用户名”、“用户说明”、“用户密码”以及“可使用频道”，“可使用频道”是指新创建的编辑用户可以在哪个频道的工作区下进行工作，填写完成并点击确定后，在用户列表会显示出新创建的编辑用户。

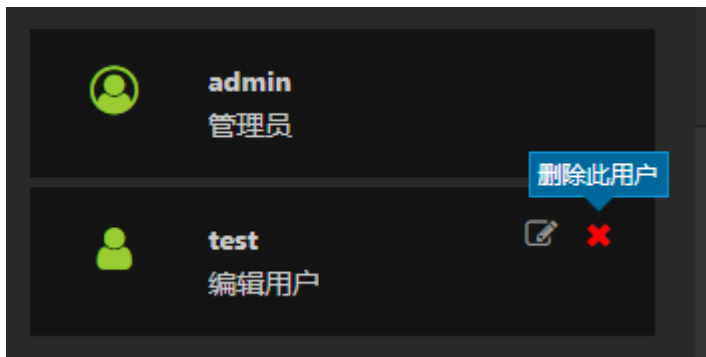


5.8.2 修改用户配置



5.8.3 删除用户

点击如图所示的【X】按钮，进行删除操作；



在弹出界面中，点击【确定】按钮完成删除操作；



5.9 全局配置

全局管理对系统使用的重要参数进行配置：



发布节点接口地址：前端拆条界面用于展示发布节点信息接口地址，接口地址中标志按照规

则进行替换

COR 识别配置：在编辑界面提供对画面的框选 OCR 识别，支持百度和阿里的对应识别接口

语音识别配置：提供对拆条成品内容的语音转文字的提取，支持百度的语音识别接口

任务对接入库接口配置：

内容入库接口地址：

当节目合成完毕调取入库的接口地址，接口地址中标志信息使用：

- {ID} 节目的全局唯一PID
- {XML} 节目发布信息XML内容
- {XMLPATH} 节目发布信息XML文件物理路径
- {VODPATH} 节目视频文件物理路径

示例：http://127.0.0.1:888/vms/chaotiao/task_add.jsp?xml={XML}

FTP推送内容： 启用FTP推送

Host：

Port：

Username：

Password：

截图入库接口地址：

当节目的截图图片完成后调取的入库接口，接口地址中标志信息使用：

- {ID} 节目的全局唯一PID
- {PATH} 截图文件存放的目录物理路径
- {COUNT} 截图的数量，根据截图的数量可以用 PID_0.jpg,PID_1.jpg,PID_2.jpg..... 依次获取全部图片

示例：http://127.0.0.1:888/vms/chaotiao/photo_add.jsp?pid={ID}&path={PATH}

语音识别入库接口地址：

当节目的语音识别完成后调取的入库接口，接口地址中标志信息使用：

- {ID} 节目的全局唯一PID
- {TEXT} 识别提取的文本内容

示例：http://127.0.0.1:888/vms/chaotiao/speech_add.jsp

内容入库接口地址：当节目合成完毕调取入库的接口地址，接口地址中标志按照规则进行替换使用

FTP 推送内容：如果启用 FTP 推送，拆条成品将按照 FTP 的地址配置进行 FTP 传输，本地成品将保留 7 天后自动清理删除

截图入库接口地址：系统在拆条内容处理完毕后，会对成品内容进行 7 张平均间隔的截图，如果填写了此接口，将会调用传输截图内容

语音识别入库接口地址 :系统在拆条内容处理完毕后 ,会对成品内容进行语音转文字的提取 ,
提取完毕的内容将通过此接口进行传输

用户来源配置:

用户对接方式:

用户鉴权接口:
 当用户打开界面, 页面传递的UUID将通过此接口进行鉴权, 获取用户的基本信息, 参数如下:
{UUID} 访问页面带入的uuid参数, 用户的HASH串
 示例: http://127.0.0.1:888/vms/nles/auth.jsp

获取全部用户列表:
 当管理员对用户权限进行管理的时候, 通过此接口获取全部用户列表
 数据结构请参见接口说明文档

用户对接方式: 可以选择拆条系统独立的用户体系还是使用外部第三方用户体系

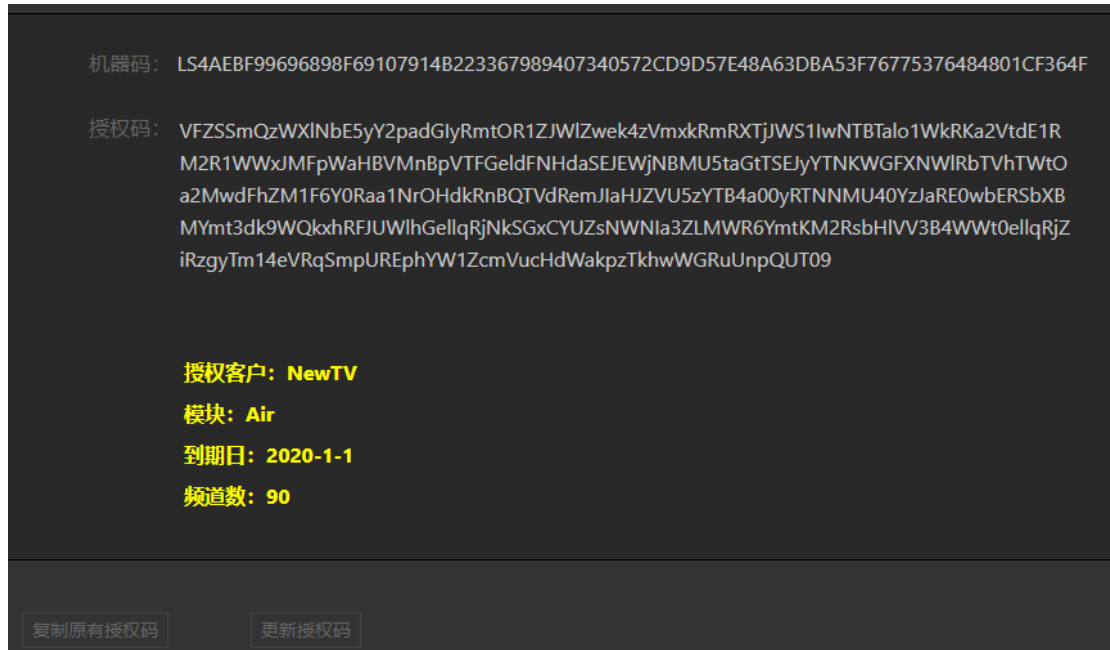
用户鉴权接口: 当为第三方用户体系的时候, 用于用户鉴权的接口地址

获取全部用户列表: 当为第三方用户体系的时候, 用于获取全部有拆条权限的用户的接口

注: 以下接口都是用于服务器调用, 建议填写使用内网地址; OCR 识别及语音识别需要访问公网, 启用后先确认服务器是否能正常访问公网。

5.10 授权信息

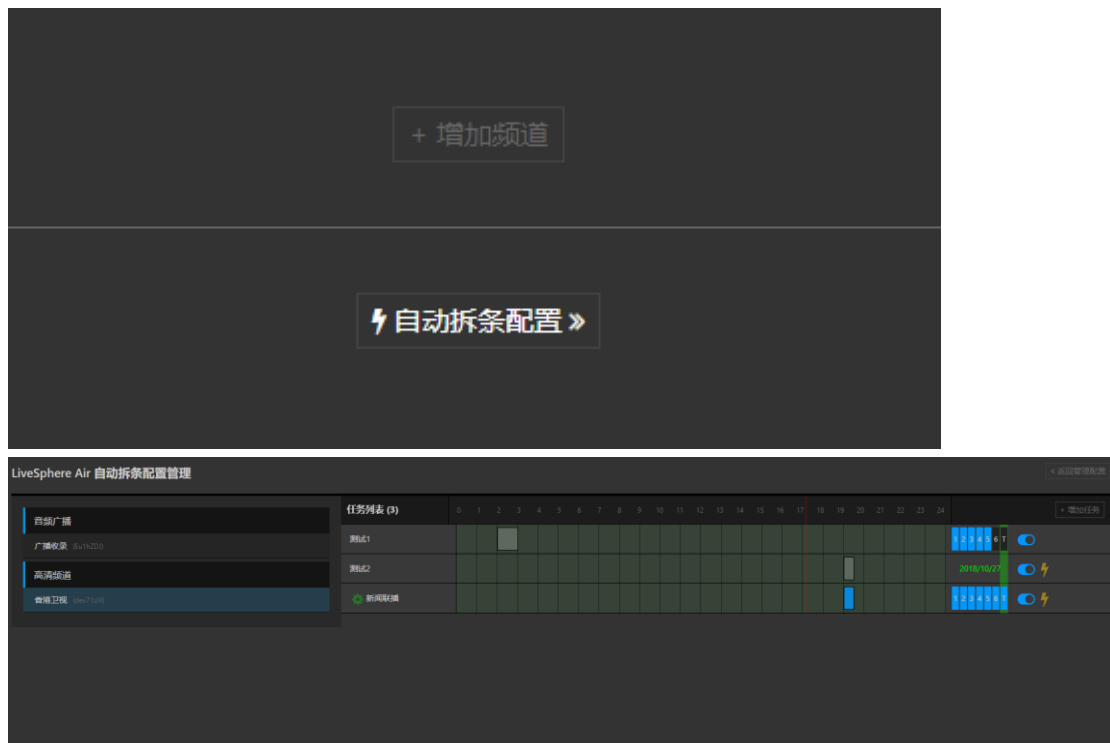
展示当前软件的授权情况:



当需要更新授权的时候，可以复制原有授权码或者复制机器码给供应商。

6 自动收录配置

在拆条系统管理界面点击“自动收录配置”按钮，进入自动拆条操作界面，如下图：

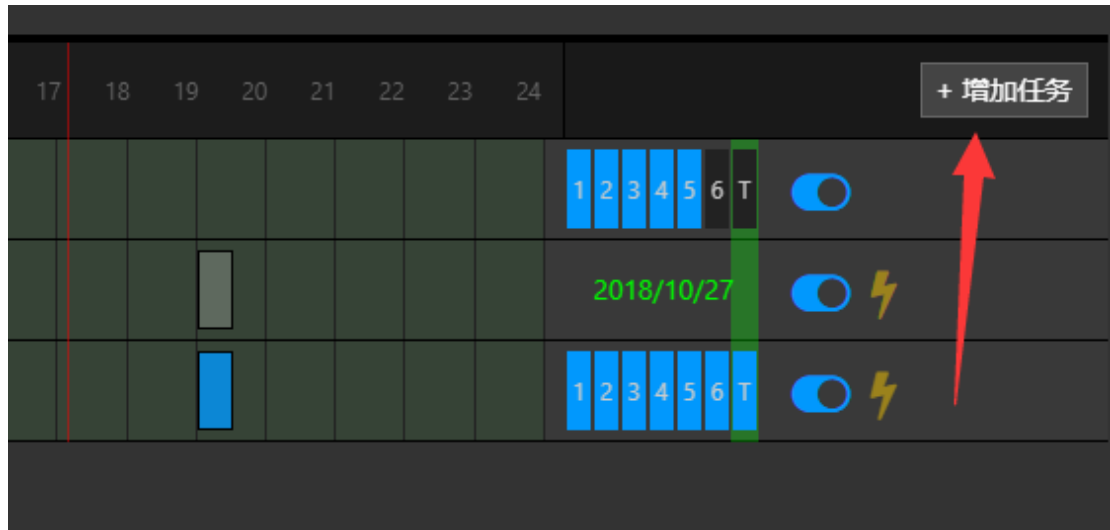


如上图，进入自动收录设置界面后，界面左侧频道栏为可以配置自动收录的直播频

道，可以根据配置需求，自行选择频道进行配置；界面右侧为自动收录任务列表栏，配置的收录任务，包括单条收录任务、自动收录任务都可以在此处显示。

6.1 添加单条拆条任务

进入自动收录配置操作界面后，点击【添加任务】按钮：



打开新建收录任务界面后，弹出下图界面：

新建自动收录任务

节目名称:

节目的名称

节目开始时间: : :

节目结束时间: : :

收录节目时长:

节目时长自动计算

收录保险时间: :

在收录节目的两端增加的保险时间, 单位: 分秒

收录规则: 周循环 特定日期

周循环规则: 周一 周二 周三 周四 周五 周六 周日

发布规则: 启用自动发布

发布节点:

素材分类一

- 子分类一
 - 我的素材
 - 子分类二
 - 子分类三
 - 子分类四

未选择任何节点

- 节目名称：为当前任务拆条后的节目名称，如需执行多天，系统会在每条任务名称后加执行拆条当天的日期作为节目名称；
- 关键字：作为节目编目信息的关键字，按后边的提取按钮可以自动根据标题信息提取关键字，也可以手动添加；
- 收录开始时间：当前任务拆条的开始时间；
- 收录结束时间：当前任务拆条的结束时间；
- 保险时间：将在拆条节目前后增加配置时间的保险时长，0 为不添加；
- 循环配置：可以选择性按天勾选执行自动拆条操作，不勾选则在当天不执行自动拆条；系统还提供“全周循环”、“工作日循环”以及“周末循环”快捷配置自动拆条任务执行方案；

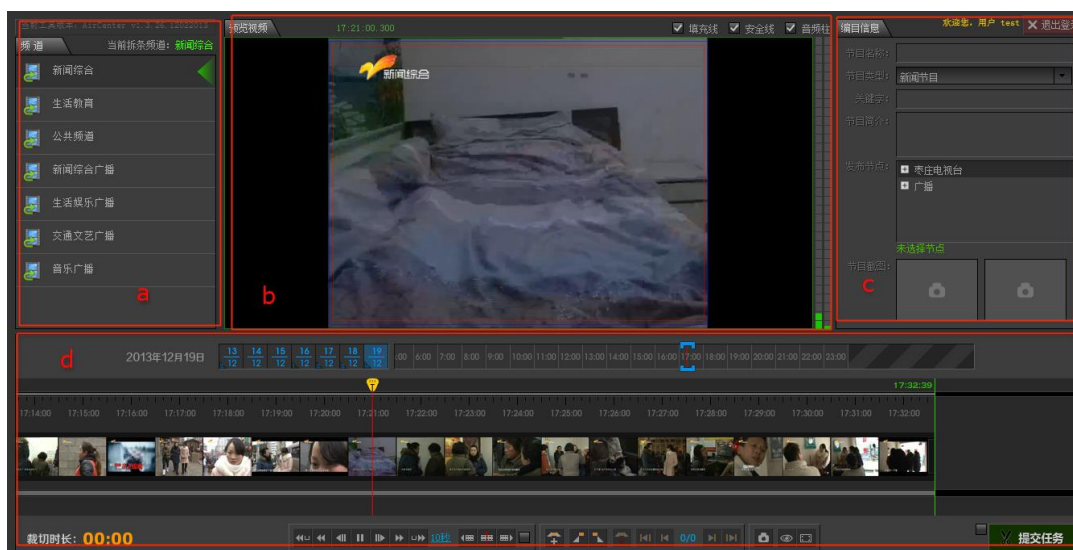
- 激活状态：可以选择当前任务是否执行，提供执行和不执行两种状态，点击按钮即可；
- 自动发布：在系统中可以配置拆条节目是否自动发布，如果勾选为自动发布，当前拆条任务执行后，将拆出来的节目直接发布到媒资库中；
- 发布节点：在配置自动拆条任务时，可以根据当前节目类型，灵活选择节目拆条执行完毕后发布的节点，此节点为媒资库节点；
- 以上信息配置完毕后，点击【确定】按钮后，单条自动拆条任务就配置完成，并根据配置的情况，系统会自动执行拆条工作。

6.2 自动收录任务激活

在自动收录配置界面，可以实时对自动拆条的任务进行激活和关闭：



7 实时剪辑



a 为频道列表区，从频道管理系统添加的频道都将在这里显示，可以选择频道进行拆条；
b 为视频预览区，选择任何时间点，当前频道的这个时间点所播放的视频都可以在这里播放，默认保存过去七天的频道视频；c 为编目信息区，拆条出来的点播节目的名称、类型、简介、发布的节点等都需要在这里编辑；d 为拆条操作区，具体的拆条操作都要在这里完成。

7.1 选择频道

点击进入“实时剪辑”界面，界面左侧为频道列表，如下图：



点击选择所要剪辑的频道，右侧会显示该频道的实时画面。

7.2 预览画面功能



界面中间的预览画面区域，将显示视频的相关信息，右侧为音频实时波形柱

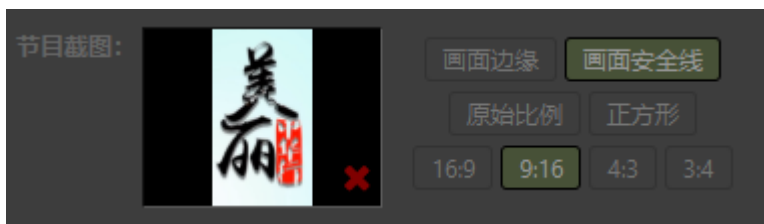
在顶部将显示当前源流的播放情况及是否暂停，同时显示精确到帧的时间码。

当频道提供低码预览功能时候，在画面右上角可以选择预览是否为低码：



勾选后，将实时切换为低码进行预览

截图线是画面中一个红色的框，表示如果截取节目的截图，将截图的画面部分在哪里，结合节目截图的比例及配置，实时展示截图的大致位置：



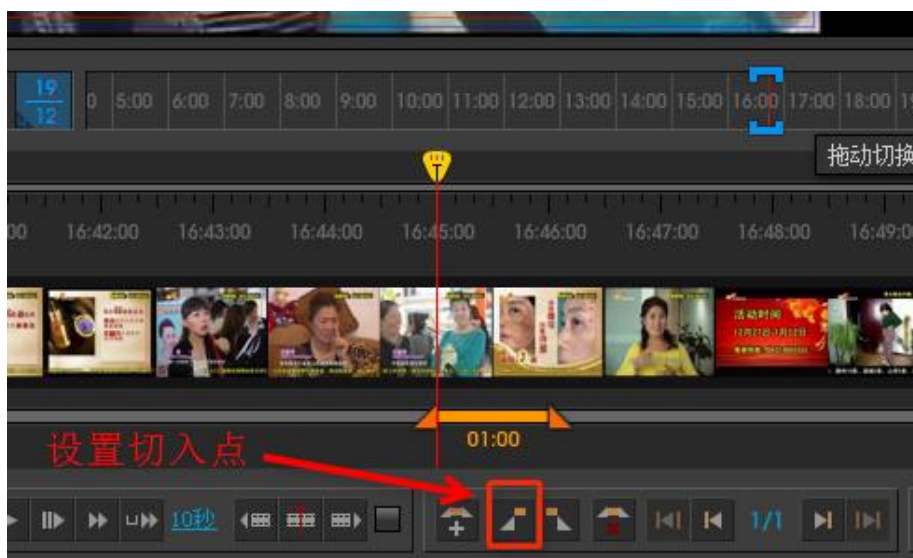


在界面上点击截图的右键，可以将图片保存到本地

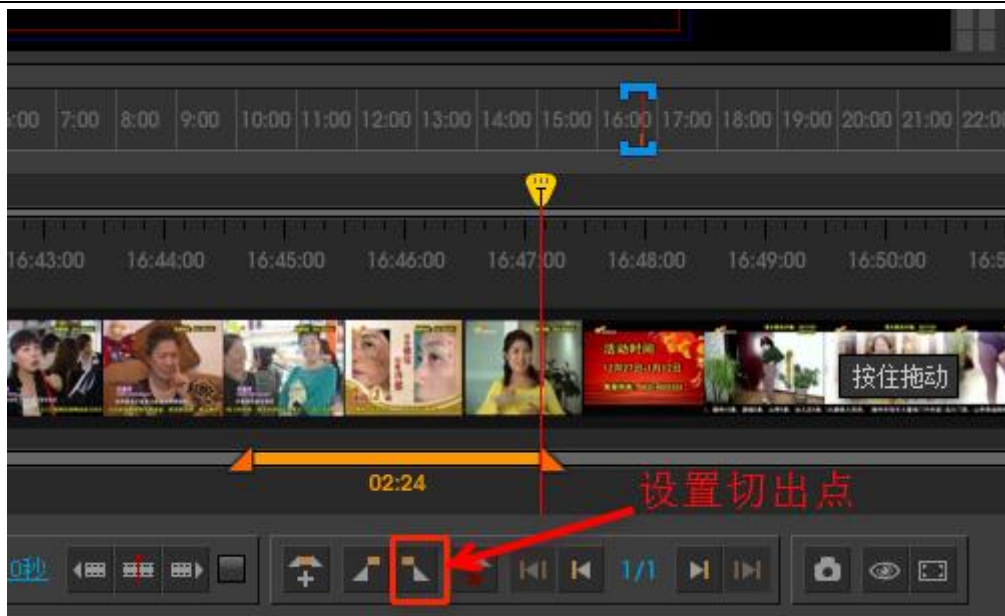
7.3 打点

选择好频道之后，利用操作区的按钮进行剪辑操作。

确定好切入点后，可以暂停播放来操作，单击如图所示的【设置入点】(快捷键 Q)按钮来设置我们要拆条的视频的切入点；



设置好切入点后，拖动游标以确定切出点并单击【设置出点】(快捷键 W)按钮完成切段；



7.4 多段合并

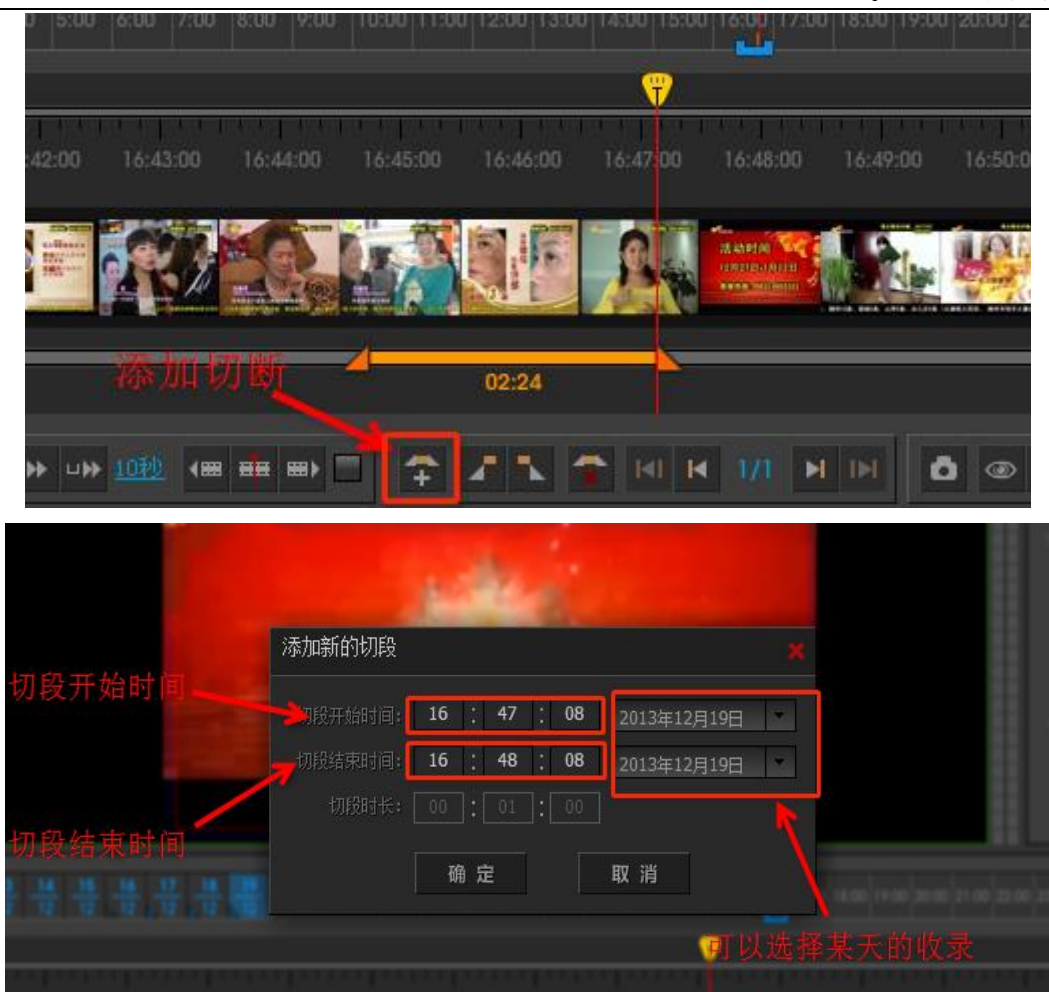
在拆条系统中，我们可以支持多段合并。也就是说，当我们需要多个不同时间段的视频合并成为一个点播文件时，就可以设置多个时间段进行合并提交。如图所示：



操作方法：在单段拆条操作的基础上，根据需要多段拆条的时间先后顺序设置入点即可。

7.5 添加切断

也可以如下图所示，单击【添加切断】(快捷键 Z) 按钮以更精确的切断；



7.6 精确调整出入口点

因为在我们日常的拆条工作中，拆出来的点播文件都要保证其时间段的精确性，所以我们在拆条系统中提供了辅助编辑人员可以更精确拆条的功能，包括“退进 10 秒”、“退进 1 秒”以及“退进 1 帧”，如下图所示：



7.7 工具栏介绍

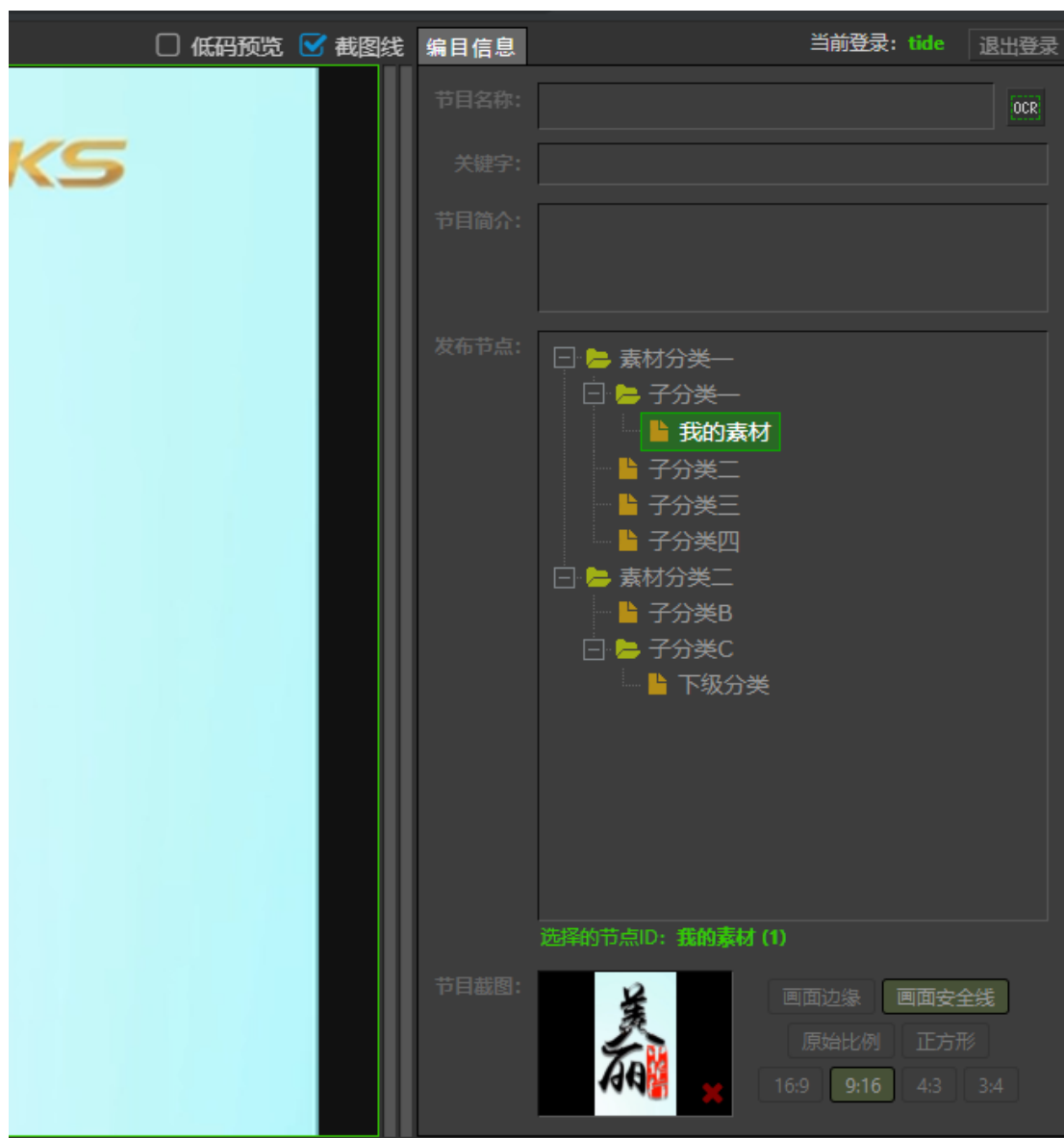


1. (D) 后退 X 秒 (默认为 10 秒, 可以点击序号 8 按钮自定义具体时间): 点击时间指针会后退相应的秒数;
2. (E) 后退 1 秒: 点击时间指针会后退 1 秒;
3. (C) 后退 1 帧: 点击时间指针会后退 1 帧;
4. (空格) 暂停或播放视频: 在拆条中可以对视频进行暂停或继续播放操作, 就是通过这个工具来完成的;
5. (V) 前进 1 帧: 点击时间指针会前进 1 帧;
6. (R) 前进 1 秒: 点击时间指针会前进 1 秒;
7. (F) 前进 X 秒 (默认为 10 秒, 可以点击序号 8 按钮自定义具体时间): 点击时间指针会前进相应的秒数;
8. 设置长步进间隔: 修改快速搜索的单步间隔, 对序号 1 和序号 7 操作起作用;
9. (←) 前一视频段: 用来快速拖动视频时间轴, 以小时为单位;
10. (B) 跳转到播放轴位置: 用来快速跳转到播放轴位置;
11. (→) 后一视频段: 用来快速拖动视频时间轴, 以小时为单位;
12. 自动切换视频段;
13. (Z) 添加视频段::
14. (Q) 设置切入点;
15. (W) 设置切出点;
16. (X) 删除当前切段;

17. (↑) 前一个切段；
18. (A) 跳转到切段入点；
20. (S) 跳转到切段出点；
21. (↓) 后一个切段；
22. 打开七天节目单：前提如果有节目单的话，在这里打开节目单，可以选择节目单上的节目，根据节目的播放时间区间进行拆条；
23. (N) 截图；
24. (M) 监看频道实时输出流；
25. (Shift+F) 切换全屏显示；

7.8 编辑节目信息

打点完成之后，我们就可以编辑拆出来的节目的一系列信息，包括节目名称、节目类型、发布节点等，如图所示；

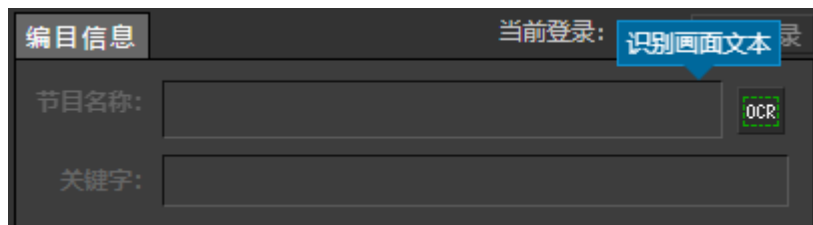


参数说明：

- 节目名称：剪辑下来的视频名称。
- 关键字：该视频文件的关键字。
- 节目简介：该视频文件的简介。
- 发布节点：剪辑之后的视频文件可以同步发布到 vms 视频库里，节点为 vms 对应的频道名称。
- 节目截图：视频节目截图。

7.9 OCR 文本识别

点击标题右边的 OCR 按钮：



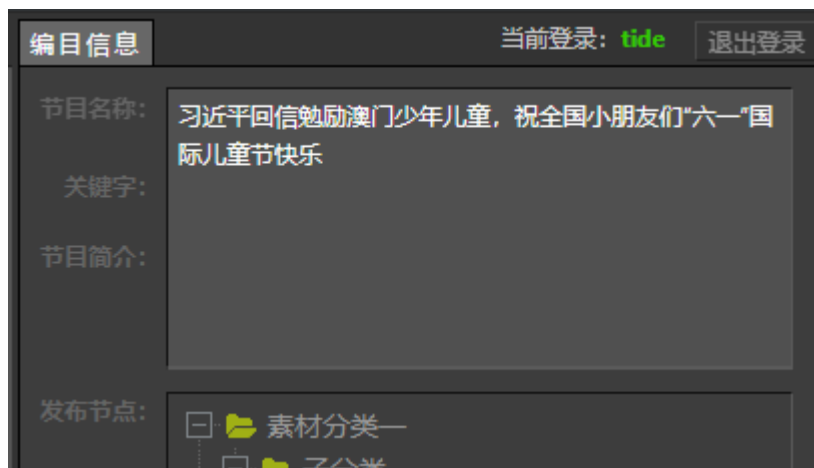
在拆条画面区域将提示进行框选截图：



框选需要识别的画面区域：

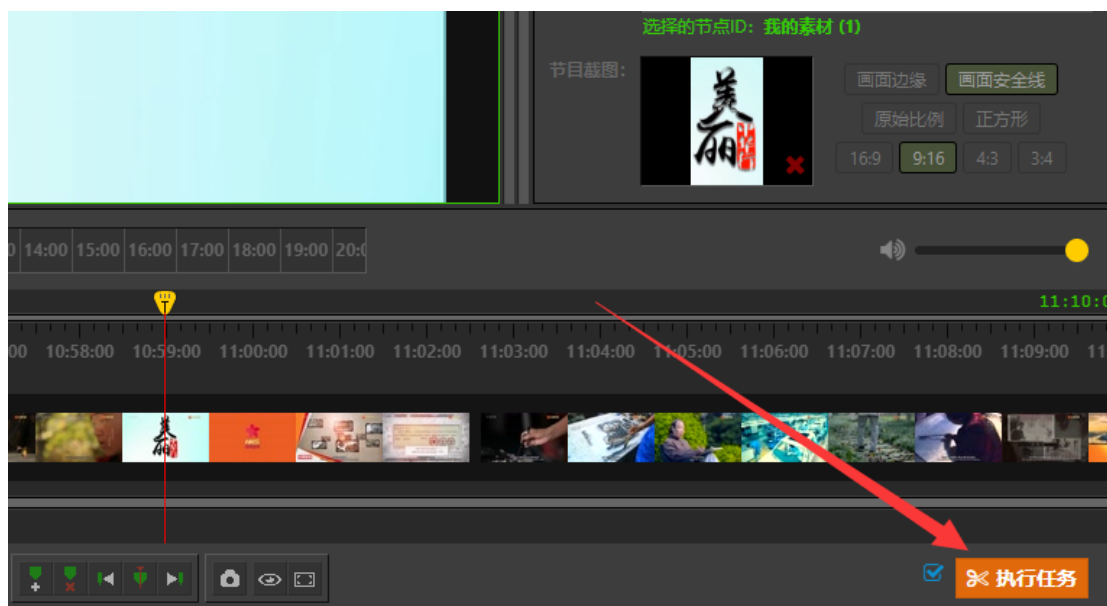


点击确定后，在标题区域将自动填充识别的文本内容：



7.10 提交任务

填写好编目信息之后就可以提交任务，单击【提交任务】按钮进行提交，如图 12 所示；提交之后我们拆出来的视频就可以发布到 TideVMS 系统中相应的频道节点中，从而可以进一步编目及使用了。



8 剪辑内容管理

结合泰德媒资管理系统，可以对 LiveSphere Air 任务后生成的发布内容文件进行管理。