

临云镜 LYJ-V587 360 度摄影机



使用者说明书

Version 1.0

2019/08/28

介绍

此份文件是 LYJ-V587 360 度摄影机与其行动装置应用程序的使用说明书.

Table of Contents

连接端口与按键	5
1.1 电源键	5
1.2 快门键	6
1.3 OLED屏幕	6
1.4 连接埠	6
1.5 安装电池	6
第2章 连接LYJ-V587至行动装置	7
2.1 安装临云镜 Viewer	7
2.2 开启摄影机	7
2.3 OLED信息	7
2.4 联机至摄影机	7
2.5 执行临云镜 Viewer	8
3.1 Live 影像	8
3.2 快门键	8
3.3 视角操作模式	8
3.4 实时全景模式	9
3.5 拍摄模式	9
3.6 状态图示	11
3.7 储存装置	11
第4章 设定	15
4.1 一般影像选项	15
改变 WDR 的强度值调整动态范围. 可以改善高反差场景的亮度差.	15
4.2 进阶影像选项	15
4.3 Setting 设定	17
第5章 韧体更新	19
附录1: LYJ-V587 WDR / HDR / AEB 功能说明	20
附录2: LYJ-V587 网络联机说明	28

相机准备工作

需要安装赠送的 SD 卡，自行购买三脚架

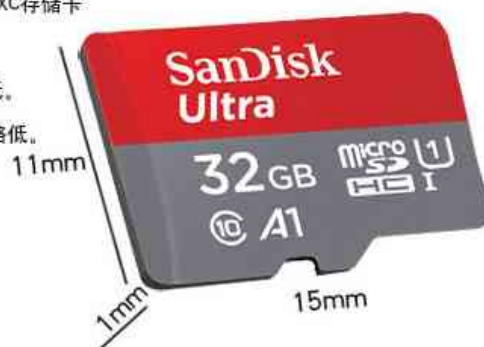
SD 卡：

● 赠送 SD 卡参数

- 品牌：闪迪 (SanDisk)
商品名称：闪迪 TF 卡
商品编号：1875992
商品毛重：10.00g
商品产地：中国大陆/马来西亚/中国台湾
货号：SDSQUNC-032G-ZN3MN
容量：32GB
类型：TF(Micro SD)卡
优选服务：只换不修
速度：class10

产品参数

- 容量：16GB-64GB*
- 规格：16-32GB microSDHC存储卡；64GB microSDXC存储卡
- 性能速度：
64GB：高达100MB/秒**读取速度，写入速度略低。
16-32GB：高达98MB/秒**读取速度，写入速度略低。
- 存储卡尺寸：15mm x 11mm x 1.0mm
- 工作温度：-25° C至 85° C
- 存储温度：-40° C至 85° C
- 售后：10年质保服务



● 若要自购 SD 卡，请参考以下参数

- 类型：Micro SD 卡
- 最大支持容量：128GB (注意不要超过 128G)
- 支持格式：FAT32 (建议使用摄影机进行格式化)
- 建议速度：U-3 / V30
- 推荐：(类似款即可)
 - ◆ 64G (55 元人民币)：【金士顿 64g 手机内存卡 class10 存储 sd 卡高速 tf 卡 64g 行车记录仪】<https://m.tb.cn/h.ekO7khc?sm=0cd818>

- ◆ 128G (158 元人民币) : 【金士顿 SD 卡 128G 内存卡 CLASS10 高速相机卡 数码相机存储卡】 <https://m.tb.cn/h.ekCBEP6?sm=7e8649>

三脚架 :

- 常规相机三脚架均可, 标准高度
- 推荐款: 原价 158, 报上临云镜折扣价格 148 元人民币
 - <https://item.taobao.com/item.htm?id=610409100391>
- 类似款也可以:
 - 质量好点 (198 元人民币) : 【轻装时代 Q166 桌面迷你三脚架便携手机 mini 支架 照相机摄影微单反旅行小三角架轻便手机直播佳能云台支架】
<https://m.tb.cn/h.ekcvh29?sm=162bb4>
 - 中等价位 (130 元人民币) : 【百图富三脚架 by-368 单反相机摄影独脚架户外手机 支架佳能尼康轻便】 <https://m.tb.cn/h.ekmpcII?sm=5bbdf5>
 - 便宜一些 (65 元人民币) : 【单反相机三脚架微单便携专业三角架手机直播支架户 外拍照佳能尼康】 <https://m.tb.cn/h.ekmpcrS?sm=6c3cf4>

配件的购买

若您需要更多的配件, 包含充电器、电池等, 请在售后群里联系我们。

相机硬件固件更新

不定时阿里巴巴方会发送最近的固件版本给您, 需要您按照以下流程更新固件:

- 将更新档(.zip)放入 SD 卡的根目录, 并注意不要有其它 zip 档案位于同一层.
- 把卡片放入摄影机开机. 等待开机完成且 SD 卡状态为 OK 后即会自动进行更新.
- 更新成功后摄影机会自动重开. 请务必等到重新开启成功且出现画面后再断电. 更新后摄影机会记住最后一次更新的来源文件名称, 因此同一个档案不会重复更新.
- 若 SD 卡中的 zip 档案判断为不正确的更新档, 摄影机会停止更新并在 OLED 上显示 "aborted" 字样. 此时请长按电源键将摄影机关机并检查档案是否正确.

软件 APP 的下载与更新

不定时 APP 会更新, 分为 IOS 版本和 ANDROID 版本, 目前 ANDROID 版本功能更全, 推荐使用 ANDROID 版本

APP 的安装方式:

- ANDROID: 我方给予 APK 的安装包, 下载到手机安装即可

- IOS : 在 APP STORE 搜索下载 “临云镜 viewer”
<https://apps.apple.com/tw/app/%E4%B8%B4%E4%BA%91%E9%95%9C-viewer/id1474905804>

第1章 连接端口与按键



1.1 电源键

- 关机状态按下电源键可启动摄影机
- 启动状态按下电源键会进入休眠模式
- 休眠模式中按下电源键会离开休眠模式
- 启动状态按住电源键 5 秒可关闭摄影机

1.2 快门键

- 拍照模式下按下快门键可拍摄照片
- 录像模式下按下快门键可开始 / 停止录像
- 长按快门键可切换拍照 / 摄影模式

1.3 OLED 屏幕

OLED 屏幕上的图标会显示目前摄影机信息

1.4 连接埠

- **USB 插槽:** 可连接 **USB** 转网络线
- **SD 卡插槽:** 将速度 **U-3** 或 **V30** 以上 **Micro SD** 卡插入供档案储存, 最大支持 **128GB**, 支持格式为 **FAT32**, 若卡片预设格式为 **exFAT** 等其它格式, 请使用摄影机进行格式化
- **12V 电源孔:** 连接 **12V DC** 电源供电
(**12V** 电源主要是供长时间供电使用, 并不会对电池充电)
- **音源孔:** 接上 **MIC-in** 或是 **Line-in** 外接麦克风以供收音

*若无连接外接麦克风, 可透过手机 **APP** 收音

1.5 安装电池

- 打开电池盖并依照内部指示的方向放入电池



※摄影机内建有天线设备, 请在使用时远离人体 20 cm 以上

第 2 章 连接 LYJ-V587 至行动装置

2.1 安装临云镜 Viewer



下载 iOS 或 Android 版“临云镜 Viewer”应用程序至行动装置

2.2 开启摄影机

按下电源键开启摄影机, 黄色指示灯会亮起并进入开机程序. 开机过程 OLED 会显示摄影机 Wi-Fi 的 SSID 与密码.

预设密码:88888888

2.3 OLED 信息

成功开启后 OLED 会显示摄影机信息



2.4 联机至摄影机

开启行动装置的 Wi-Fi 设定, 选择此 SSID 并输入密码等候联机完成.

※若来不及确认 Wi-Fi 信息, 可按下电源键进入休眠模式, 并再次按下电源键唤醒摄影机. Wi-Fi 会重新启动并再一次显示于 OLED 屏幕.

2.5 执行临云镜 Viewer

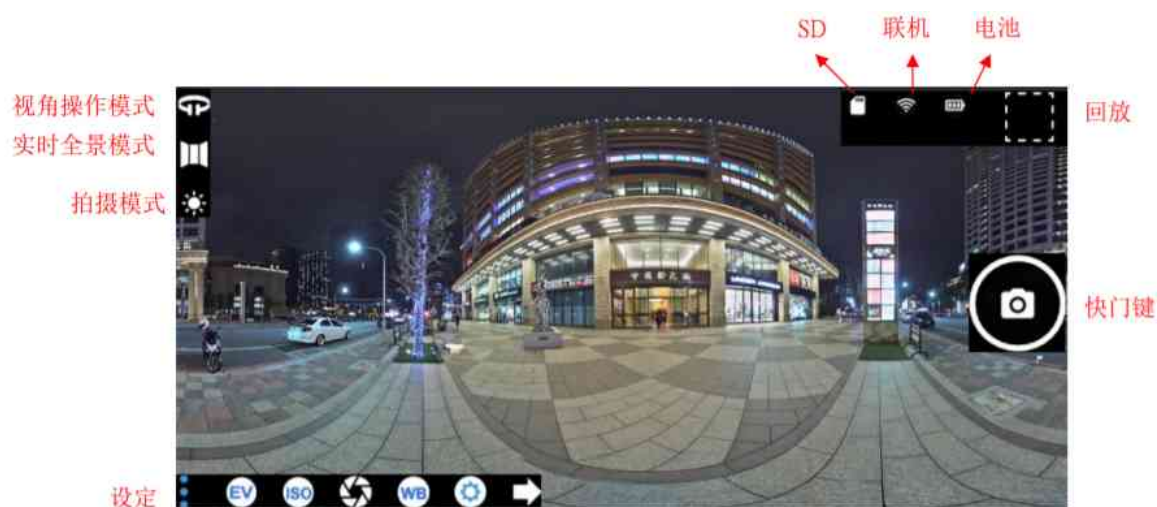


点击手机上的图示执行. 若 **Wi-Fi** 有正确联机会立即收到实时画面.

第 3 章 Live 操作



3.1 Live 影像






首次联机进入 **Viewer** 会直接呈现全景实时画面.

3.2 快门键

在拍照模式下按下拍照图标可进行拍照. 而在录像模式下按下录像图标开始录像, 按下第二次则停止录像. 录像时间会显示在左上角. 录像档案上限为 **1GB** 以及 **25 分钟**. 当档案大小或长度达到其中一项条件则会自动储存并从下一支档案继续录像.

※声音录制的部分, 如果录制过程中 **APP** 持续开启, 声音会由手机收录. 若 **APP** 关闭, 则不会收音. 如果摄影机有连接外接麦克风, 则无论 **APP** 有无开启一率透过麦克风收音





3.3 视角操作模式

-  一般模式：滑动屏幕改变视角
-  自动模式：滑动屏幕改变视角，视角会在滑动后会以原速度持续转动
-  罗盘模式：转动移动装置本体来改变视角

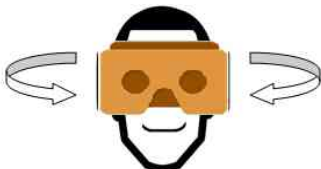
*使用一般全景观看时无法转动视角

3.4 实时全景模式

当显示模式为 **Global** 全景时，实时影像可选择不同模式观看。
(要改变显示模式请参考**第 4 章：显示模式**)

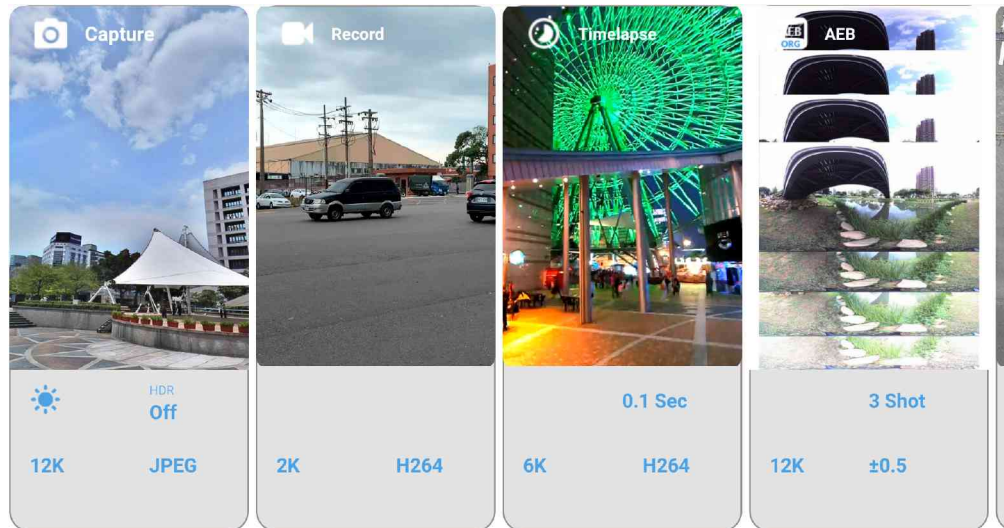
-  一般全景：一次显示 360 度影像
-  前景：一次显示 90 度影像，并可任意拉动
-  小小星球：以内外圆形方式呈现的 360 度影像
-  VR 模式，影像会被分左右两边以对应左右双眼。请将行动装置放入 VR 镜架即可观看 360 度环场的实境影

视角控制：



转动头部可改变视角

3.5 拍摄模式



■ 拍照模式:

此模式支持 12K / 8K / 6K 拍照

共有四种快门模式:

- 日间: 快门范围 1/15~1/32000 秒, 支援 HDR
- 夜间: 快门范围 4~1/32000 秒, 支持 HDR
- 运动: 快门范围 1/30~1/32000 秒, 不支援 HDR
- M 快门: 快门范围 720~4 秒, 不支持自动快门, 不支持 HDR

HDR: 开启 HDR 可透过多张不同曝光合成加强动态范围. 可选择强度或手动选择合成张数与强度

去迭影: 开启此选项可移除 HDR 拍摄时因为物体移动导致的迭影. 但有可能产生黑边或白边. 可适情况开启.

■ 录像模式:

此模式支持 4K @10fps, 3K @24fps, 2K @30 fps 之 360 影片录制

■ 缩时模式:

此模式可连续拍照, 或是录制缩时影片. 选择 JPEG 储存可进行连续间隔拍照, 最高可支持 12K. 选择 H.264 储存则可录制缩时影片, 最高支持 8K. 选择秒数可设定每张间隔之时间.

■ AEB 模式:




此模式可一次拍摄 **3** 到 **7** 张不同曝光之照片，供使用者自行透过 **HDR** 软件合成。

- **动态移除模式：**


此模式会将拍照过程中移动的物体移除。按下拍摄后会进行两步骤：**1.** 拍摄阶段，此阶段摄影机 **OLED** 会全白数秒钟。此阶段内移动的对象最后会被移除。**2.** 处理阶段，此状态下摄影机会进行处理储存影像数秒。此时可自行移动摄影机不会影像拍摄画面。拍摄者如果要将自身影像移除，只需在阶段 **1** 绕行摄影机移动即可。

3.6 状态图示



状态图标显示在右上角：

-  **SD 卡状态**。OK 代表正常。NO 代表没有 SD 卡。100% 代表卡片容量已满。ERR 代表卡面有错误或正在侦测中。点选此图示可以观看完整 SD 卡信息
-  **Wi-Fi 联机信息**。惊叹号表示断线或联机状态不稳定。点选此图示可进入 **Wi-Fi** 选择页面（仅适用 **Android** 版本）
-  电池电量指示，点选此图示可观看完整电池电量。


3.7 储存装置

按下右上角的  按钮可以进入摄影机储存装置的选单：



- 所有 / 照片 / 影片：显示档案的类型
-  改变一次显示档案的数量
-  切换显示摄影机 / 行动装置内的档案

-  观看手机内的资料夹(Android) / 手机相簿 (iOS)

 播放选择的档案. SD 卡内的档案需下载才可以播放.可

播放模式:



一般全景: 一次显示 360 度影像



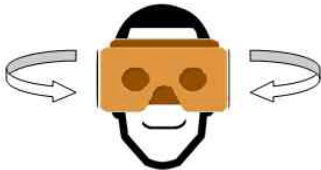
前景: 一次显示 90 度影像, 并可任意拉动

小小星球: 以内外圆形方式呈现的 360 度影像



VR 模式, 影像会被分左右两边以对应左右双眼. 请将行动装置放入 VR 镜架即可观看 360 度环场的实境影像.

视角控制:



转动头部可改变视角

*缩时 / HDR / RAW 等多档案文件无法直接回放

-  屏幕撷取:



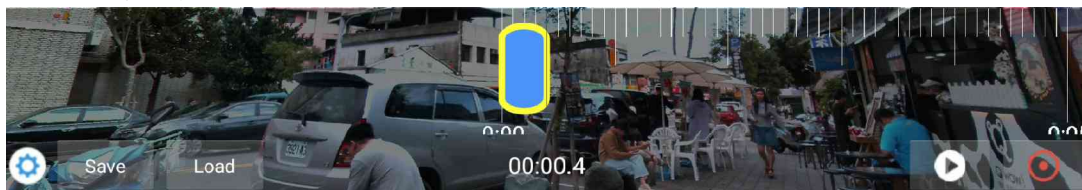
将目前画面截图成照片



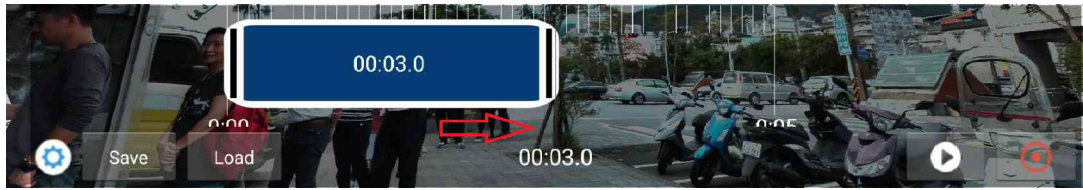
Free Capture: 设定画面自动巡弋并录制成影片

Free Capture 使用说明:

一开始会有个起始点, 可拉动画面选择起始点场景



拉动改变起始点长度可增加起始时间



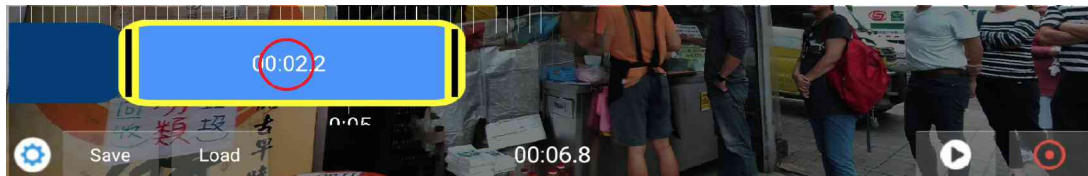
在空白时间条上长按可增加下一个巡弋点，可拉动场景选择该巡弋点场景
巡弋点可任意增加数量



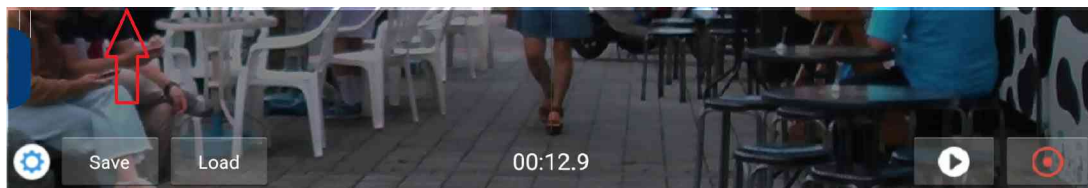
拉动改变巡弋点长度可以改变上个点移动到此点的时间（时间设越短 移动越快）



按住巡弋点中心可以拖动该点，点跟点中间的空白为在上一个点停留的时间。



往上滑动可以删除此点（起始点不可删除）



范例：



预览



开始录像




开新撷取路径 / 删除撷取路径 / 重新命名撷取路径




纪录或读取撷取路径



观看档案信息

-  下载档案至行动装置

-  上传选择的档案. 只有下载后的档案可以上传. 如果选择上传 SD 卡内的档案, 会先进行自动下载. 进行上传时手机与摄影机的 Wi-Fi 联机会自动中断, 让手机可以取得因特网的联机.

-  删除档案


档案外框颜色所代表状态:

- 绿色: 已选取
- 灰色: 已下载
- 红色: 下载未完成, 可续传

文件名称颜色所代表位置:


- 绿色: 摄影机 SD 卡
- 蓝色: 手机内存
- 黄色: 手机 SD 卡

第 4 章 设定


点选左下角  按钮进入摄影机设定:

4.1 一般影像选项


EV 曝光目标值

 EV 值设定可以改变影像整体的目标亮度, 摄影机会自动调整画面亮度至目标. EV 的亮度目标是由感光度与曝光时间两个参数调整去达成, 因此感光度与曝光时间至少要有一项选择 **Auto**, EV 的自动调整亮度功能才会生效.

ISO 感光度

 感光度增减会影响影像亮度, 注意高感光度设定会连带造成噪声变明显. 若设为 **Auto** 则会依照 EV 的目标进行自动选择.

Shutter Speed 曝光时间

 曝光时间长短会影响影像亮度, 注意长曝光时间设定下动态画面较易出现残影. 若设为 **Auto** 则会依照 EV 的目标进行自动选择

WDR

 改变 WDR 的强度值调整动态范围. 可以改善高反差场景的亮度差.

*WDR / HDR / AEB 相关详细说明请参考附录一



4.2 进阶影像选项

可透过   按钮进入离开 / 离开 进阶影像选项

Stitching 缝合



此功能可以让调整镜头间影像缝合的距离, 请注意摄影机有 1 公尺的最短缝合距离, 在 1 公尺以内且位于镜头间缝合位置上的物体将无法正确缝合

- 手动 / 半自动 / 自动 : 拉至最右边时为自动缝合, 摄影机会根据画面自行判断距离进行缝合, 拉至最左边为手动缝合, 摄影机会依据目前设定的距离参数进行缝合, 若拉至中间部分则会依照权重同时参考画面与参数进行缝合.
-  上方影像的距离参数设定.
-  四周影像的距离参数距离.

Sharpness 锐利度



此设定值可改变影像边缘的锐利度

White Balance 白平衡



此项目可以改变摄影机针对不同光源的颜色调整

-  自动
-  灯泡
-  日光灯
-  白昼
-  阴天
-  直接选择红绿蓝参数进行颜色调整

Contrast 对比



此项目可以设定影像对比值

Saturation 彩度



此项目可以设定影像彩度

4.3 Setting 设定



影像:

- **照片分辨率:** 可设定拍照之分辨率 **6K / 8K / 12K**
- **录像分辨率:** 可设定录像之分辨率
2K: 30 fps
3K: 24 fps
4K: 10 fps
- **缩时设定:**

分辨率: 可设定缩时摄影之分辨率 **4K / 6K / 8K / 12K**

缩时模式:

设定缩时录像每张画面的间隔时间. 缩时影片会将 **30** 张影像合成 **1** 秒钟的画面, 因此缩时影片需要较长的录制时间, 并呈现快速播放的效果.

- 0.1 sec: 3 倍速度
- 0.3 sec: 9 倍速度
- 0.5 sec: 15 倍速度
- 1 sec: 30 倍速度
- 2 sec: 60 倍速度
- 5 sec: 150 倍速度
- 10 sec: 300 倍速度
- 30 sec: 900 倍速度
- 60 sec: 1800 倍速度

*不同分辨率设定下可选择的最小秒数会有不同

储存类型:

JPG: 将档案存成多张照片, 使用者自行合成为影片

H.264: 将档案直接存成缩时影片 (**12K** 不支援)

- **影像质量:** 选择影像质量, 质量越高画质越好, 但档案越大
- **拍摄倒数:** 设定按下拍摄后倒数计时的时间
- **HDR 模式:** 选择 **HDR** 合成方式. 弱(三张), 中(五张), 强(七张). 另外也可以用手动模式选择张数, 亮度间距, 跟合成强度
- **AEB 模式:** 选择 **AEB** 模式拍摄的张数与亮度间距

*WDR / HDR / AEB 相关详细说明请参考附录一

摄影机:

- **格式化 SD 卡:** 将 SD 卡格式化 (卡内档案将全部被移除).
- **休眠:** 设定闲置多久时间后进入休眠. 按下电源键可以离开休眠. 若休眠超过 10 分钟摄影机会自动关机.
- **风扇控制:** 提高风扇转速可以降低摄影机温度, 根据音量及温度选择适合的风扇转速
- **指示设定:** 摄影机有喇叭, LED 灯, OLED 屏幕三种指示讯号. 可透过此设定进行开关或亮度调整
- **底图设定:** 此项设定可在拍摄的照片正下方(通常是脚架的位置)加上底图, 可拉动大小选取底图范围



无底图



内建: 选择内建 LYJ-V587 图样



汇入底图: 从手机数据夹选取图样, 建议使用 1024 x 1024 的尺寸, 摄影机会将其选取成圆形



延伸: 将底部周围影像延伸作为底图



镜像: 将部分影像反射作为底图

显示外框: 开启可在底图外围显示自订文字

循环显示: 开启可循环显示自订文字填满外框

文字: 输入想在外框上显示的文字

颜色: 选择外框文字颜色

背景色: 选择外框背景颜色

字型: 选择外框文字字型

*底图功能只适用于拍照模式

- **摄影机摆设:** 有正放, 倒放, 自动侦测可以选择. 根据摄影机摆设方式选择

适合的项目,或是使用自动让摄影机自行侦测摆放方向.

- **电源系统:** 选择正确的电源频率避免画面出现水波纹.
- **传感器控制:** 摄影机内建有电子罗盘与重力感应器 (**G-sensor**), 拍摄的档案将会记录方位与倾斜角度的参数供特定播放平台使用校正. 若不希望采用校正可以将其关闭.

进阶

- **Wi-Fi 频道:** 选择 **Wi-Fi** 频道以在频宽拥挤的情况下避免干扰.
- **Wi-Fi SSID / 密码:** 设定 **LYJ-V587** 的 **Wi-Fi SSID** 与密码.
- **实时串流译码器:** H.264 压缩率高但解压需要较高效能. **MJPEG** 解压较容易但是频宽需求较高因此影像张数会降低. 若您的手机不支援 **4K H.264** 解压缩, 您必须将此项目设定为 **MJPEG** 才能看到实时影像.
- **以太网网络设定:** 设定网络联机 **IP**, 详细设定请参考附件 1
- **摄影机联机至 Wi-Fi:** 可将摄影机透过 **Wi-Fi** 联机至网络, 详细设定请参考附件 1
- **直播设定:** 输入直播网址与金钥让摄影机进行 **RTMP** 直播 (摄影机需先连上网络, 详细设定请参考附件 1)
- **HDMI 辅助图示:** 显示 / 隐藏 **HDMI** 画面中的辅助信息
- **省电:** 开启省电模式会降低用电量
- **相机版本更新提示:** 开启 / 关闭摄影机新版本提示
- **恢复默认值:** 将设定值回复的出厂预设
- **电子罗盘校正:** 按照指示转动摄影机进行校正, 可以提升电子罗盘方位准确性. 建议方式为在校正期间将摄影机放置于一平台上并不断转动.
- **关于:** 检视系统版本, 时间, 电量 **SD** 卡信息, 网络.
- **语言偏好设置:** 选择语言.

第 5 章 韧体更新

- 将更新档(**.zip**)放入 **SD** 卡的根目录, 并注意不要有其它 **zip** 档案位于同

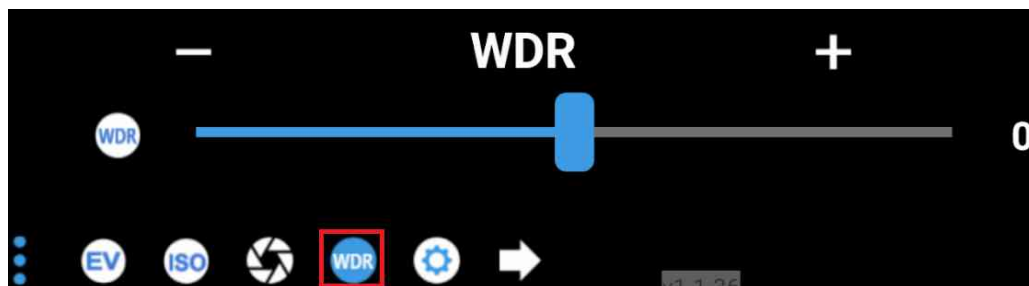
- 一层.
- 把卡片放入摄影机开机. 等待开机完成且 SD 卡状态为 OK 后即会自动进行更新.
 - 更新成功后会摄影机会自动重开. 请务必等到重新开启成功且出现画面后再断电. 更新后摄影机会记住最后一次更新的来源文件名称, 因此同一个档案不会重复更新.
 - 若 SD 卡中的 zip 档案判断为不正确的更新档, 摄影机会停止更新并在 OLED 上显示"aborted"字样. 此时请长按电源键将摄影机关机并检查档案是否正确.

附录 1: LYJ-V587 WDR / HDR / AEB 功能说明

动态范围是 360 摄影中相当重要的一环, 因为 360 拍摄无法像一般拍摄一样选择拍摄角度去避开场景内亮暗差异较大的部分. 对此 LYJ-V587 提供了两 3 种改善动态范围的功能: WDR, HDR, 与 AEB.

1. WDR

使用 WDR 按键去调整强度. 0 为默认值, 10 为最强, -10 则是等于没有开启.



特色:

- 使用单一影像调整, 无须多张合成.
- 所有模式都适用, 包含录像与缩时
- 副作用较低, 不会产生迭影
- 调整效果可透过 APP 影像实时预览
- 跟多张合成的 HDR 和 AEB 相比效果较不明显

WDR 范例:



WDR = -10
(no WDR)



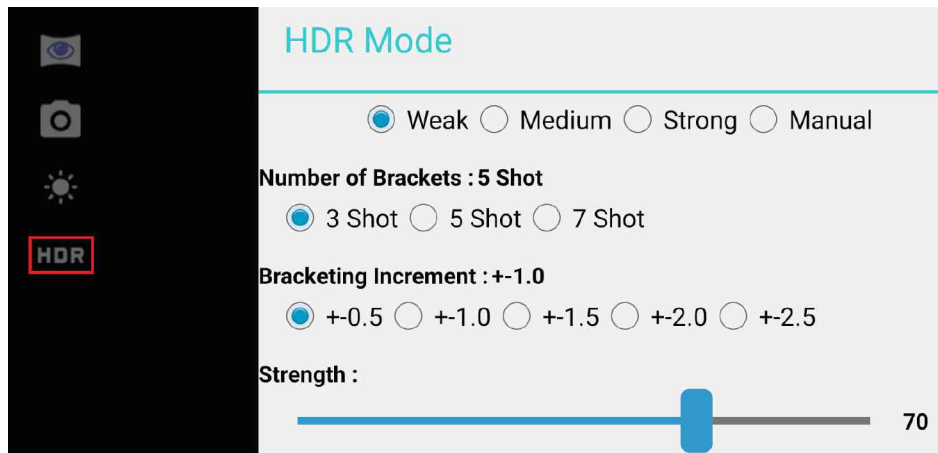
WDR = 0



WDR = 10

2. HDR

使用设定选单中的 **HDR** 模式进行设定, 并使用 **HDR** 按钮开启/关闭



特色:

- 使用多张不同亮度合成. 弱使用 **3** 张, 中使用 **5** 张, 强使用 **7** 张.
- 机内合成完毕, 所以输出为 **1** 张合成好的照片.
- 可大幅改善动态范围
- 越多张合成, 效果越好, 但拍摄时间也会拉更长, 且动态物体也更容易产生迭影
- 只有日间跟夜间拍照模式能使用
- **开启 HDR 拍摄时摄影机必须保持机身稳定.**

HDR 范例:



N
S
B

一般拍摄, 天空过亮,
但桥下过暗



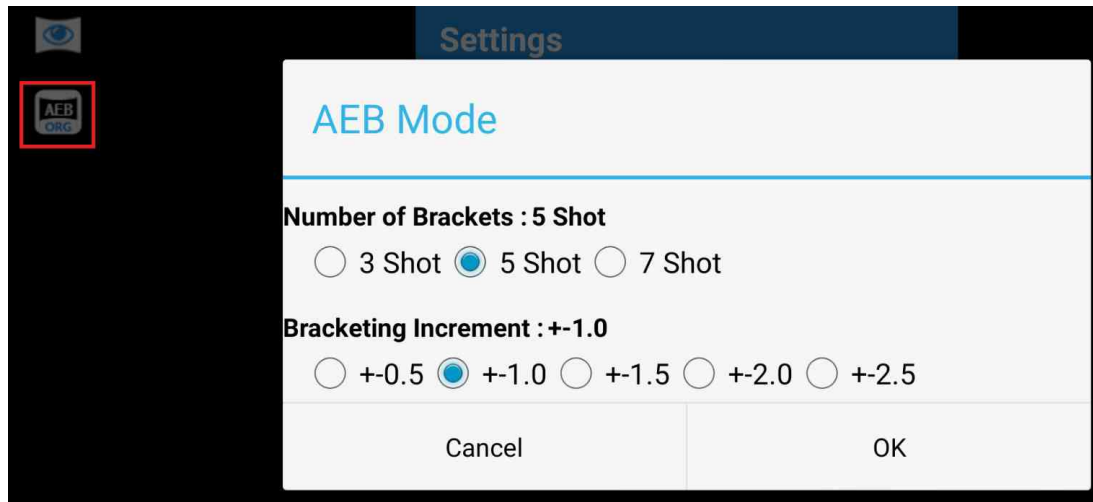
H
Ta
an

HDR拍摄,
将多张亮度合成一张,
天空桥下同时亮度适中



3. AEB

使用设定选单中的 **AEB** 模式进行设定, 并选择 **AEB** 模式进行拍摄



特色:

- 各别拍下所有不同亮度的照片.
- 使用者可以自行使用专业 **HDR** 软件将拍下的影像进行合成.
- 只适用 **AEB** 模式, 且分辨率固定为 **12K**.
- **为了同时储存多张影像, SD 卡必须使用高速卡. 请使用 U3 或 V30 以上速度的卡.**

AEB 范例:



AEB拍摄档案,
所有亮度影像都会储存



使用专业HDR软件将拍下的档案
进行合成处理

WDR vs. HDR (1)

HDR 比起 WDR 有较佳的动态范围.

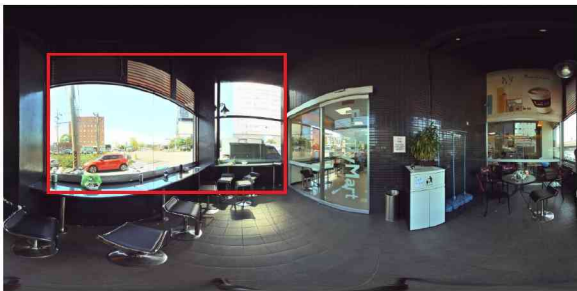
WDR = -10



WDR = 10



HDR weak



HDR strong



WDR vs. HDR (2)

HDR 面对动态对象会产生迭影

WDR -10 = 无效果



WDR 10 = 效果较轻微但无迭影



HDR strong = 效果强但迭影严重



结论:

WDR: 所有模式皆适用且副作用轻微.

HDR: 动态范围效果好, 但只能用于日间/夜间拍照, 且有迭影议题

AEB: 供专业使用者后制使用

附录 2: LYJ-V587 网络联机说明

开始进行直播前, 请将以下参数设定好以免直播影像中断

- 睡眠设为永不
- 省电模式设为关闭

1. 相机联机至网络:

LYJ 360 相机可使用有线或无线的方式连接至网络:

(1)有线联机: 透过 USB to LAN 转接线将摄影机连上集线器.



-接上网路后, 等待 OLED 显示 IP 即连线成功

(2)无线联机: 使用临云镜 Viewer 的”摄像机联机至 Wi-Fi”功能进行联机.

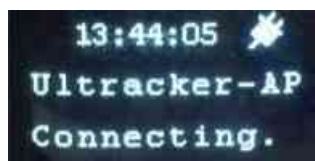
-开启临云镜 Viewer 并将手机联机至摄像机

-于设定选单中点选”摄像机联机至 Wi-Fi”

-选择要联机的 Wi-Fi SSID (苹果用户请选择 DHCP 并手动输入 SSID)

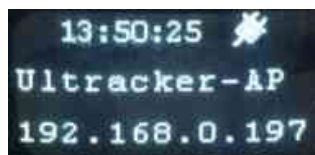
-输入正确密码后按下确认

-APP 会显示”设定成功”, 摄影机 OLED 会显示联机中(Connecting...), 请耐心等待联机完成



-若联机失败, OLED 会恢复一般使用画面(显示拍摄模式/分辨率), 请重新进行以上步骤并确认 Wi-Fi 资讯输入正确

-若联机成功, OLED 会显示取得之 IP



※若要断开摄影机与 Wi-Fi 的联机, 长按拍照键一秒可解除联机

收音

使用外接 **USB** 麦克风收音. 请使用一般 **USB** 麦克风接上即可, 通常麦克风为标准 **USB**, 所以要再搭配 **micro USB** 转接头使用. 如果要同时使用有线网路, 则需要使用一对多的转接头分别连接麦克风与网路转接头.

范例设备:

转接头+**USB** 麦克风



接上后 OLED 会有提示




2. 使用手机临云镜 Viewer 联机至网络上的摄影机

*上一步骤若使用有线连线, 仍可使用摄像机自身 Wi-Fi 联机

若使用无线连线, 则摄像机 Wi-Fi 已被占用, 只能改用以下方式进行 IP 连线

安卓

(1) 将手机联机至与摄像机同一网络之 Wi-Fi


(2) 开启临云镜 Viewer 并点选右上角 Wi-Fi 图示 , 选择远程联机

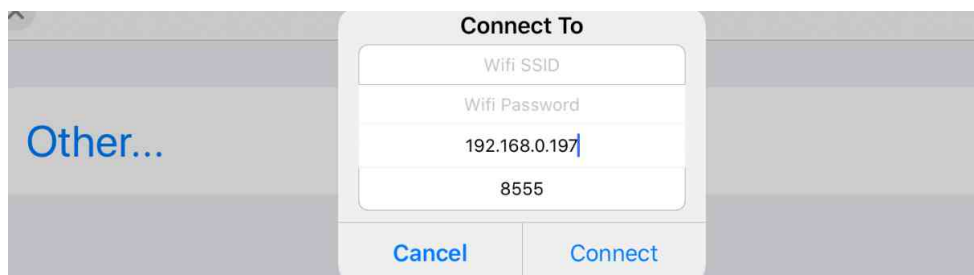
(3) 输入摄影机 IP 及 Port 8555 即可联机

連線至遠端:

URL :	192.168.0.197
Port :	8555
取消	連線

苹果

- (1) 将手机联机至与摄像机同一网络之 Wi-Fi
- (2) 开启临云镜 Viewer 并點選右上角 Wi-Fi 图示  , 选择 Other
- (3) 输入摄像机 IP 及 Port 8555 即可联机 (不须输入 Wi-Fi 资讯)



*为保持直播稳定. 进行 RTSP / RTMP 直播中请尽量不要再用手机连线摄像机

3. 使用 PC 网页浏览器联机至网络上的摄影机

在 PC 上使用网页浏览器输入 `http://ip` 登入, 可进行简易设定与预览, 后续 RTMP 直播也是在此设定

EX: `hppt://192.168.0.197`

预设登入账号 / 密码为 `admin / admin`

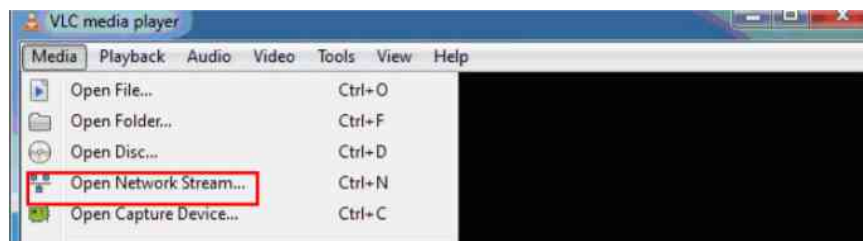


RTSP 串流

LYJ 360 可输出标准 RTSP 串流, 透过一般串流播放器就可进行网络实时影像播放. 但目前串流播放软件大都不支持将 360 度影像转换为可移动视角的方式播放. 以下介绍两种 RTSP 串流播放方式.

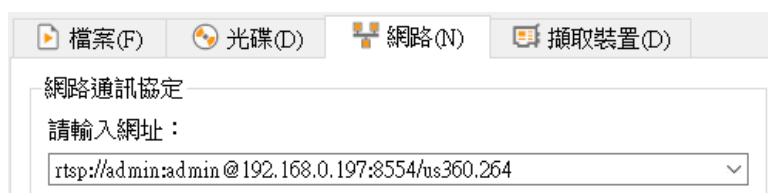
- 使用 VLC Player 播放(只能平面播放 360 度影像):

-将 PC 连上同一网络, 并开启 VLC Player 的网络串流播放.



输入: `rtsp://admin:admin@(IP):8554/us360.264` 即可播放

EX:`rtsp://admin:admin@192.168.0.197:8554/us360.264`



- 使用 QNAP QVR Pro 播放 (可播放 360 度影像)

-网络上需有 QNAP 之 NAS(网络硬盘), 且于 NAS 端安装 QVR Pro 并在 PC 端 安装其 Client 软件

-开启 NAS 上的 QVR Pro 后点选摄影机设定



-点选 + 图示新新增摄影机, 应可由 ONVIF 找到网络上之 LYJ-V587



-点选后编辑以下项目: 厂牌: ALETA /型号: S2C / RTSP 连接埠: 8554

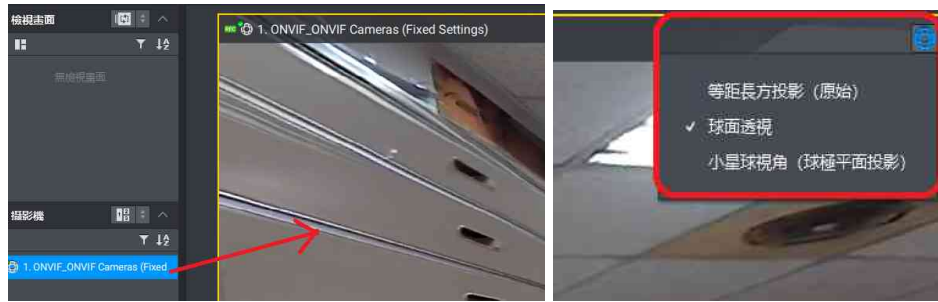
账号: admin / 密码: admin 完成后按下测试确认联机成功



-点选 QVR Pro Client



-将摄影机拉进显示窗口, 并点选右上角"球面透视"即可选转视角



RTMP 直播串流

LYJ 360 也支持网络直播用的标准 RTMP 串流

目前 YouTube 跟 Facebook 皆可支持 360 度影像直播

使用上都须在 PC 页面进行直播设定

※请注意直播网站会不定期更新功能, 下列步骤在使用时可能会与文件描述有所不同. 若因网络频宽问题造成直播经常中断, 可尝试在摄影机页面中的串流设定将 **bitrate** 调低,

Facebook 直播正在改版中, 目前连线似乎有问题. 下面介绍 Youtube 360 直播设定方式

YouTube 360 直播设定

PC 进入 YouTube 网页后, 选择右上角上传图示点选进行直播



基本设定中输入标题, 设定观看权限, 点选建立直播

新增直播

TEST

私人

新增說明

人物與網誌

安排稍後播出

上傳自訂縮圖

觀眾

這是為兒童打造的影片嗎？(必答)

無論您位於什麼地區，您都必須依法遵守《兒童網路隱私保護法》(COPPA) 和相關法律的規範。您必須替影片加上標示，說明是否屬於為兒童打造的内容。什麼是為兒童打造的内容？

是，這是為兒童打造的影片

否，這不是為兒童打造的影片

选择 360 度影片, 并分别复制串流网址与金钥



另外开启摄影机页面(<http://ip>, 预设帐号/密码: admin / admin) EX:
<http://192.168.0.197>



进入直播设定. 开启直播并输入直播网址/串流网址(中间要加斜线)并按下套用

EX: <rtmp://a.rtmp.youtube.com/live2/bxp7-zrxc-839z-eh4r>

成功后 OLED 会显示直播中



回到 YouTube 页面

等待一段时间接收到串流后, 即可预览并发起 360 直播.

附录 3: 临云镜相机缝合特徵與室内拍攝技巧

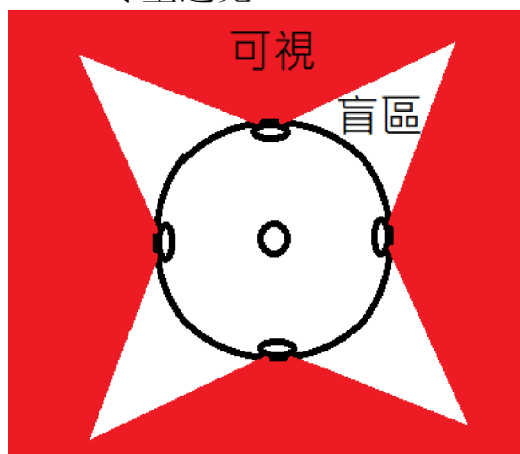
相机採用 5 個廣角鏡頭，影像的配置與縫合線位置如下圖所示，而最短使用距離為 1 公尺。



红线标注部分为缝合处，拍摄时可多加留意该位置影像

缝合处请尽量避免以下三种状况

1. 过近物体：两个镜头中间且距离过近，会产生盲区无法缝合，要尽量避免



2. 远近景：有时缝合处虽然远于一公尺，但线上同时有近物跟远物，也可能因为距离差出现断裂
3. 特殊图样：有些较特殊图样，例如连续的直线条，有可能导致缝合误判

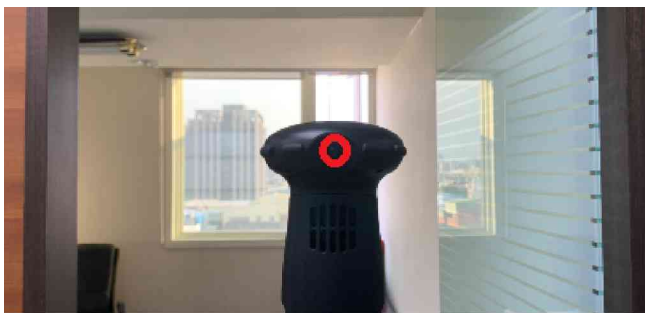
拍攝解決方法

方法一：轉動攝影機角度

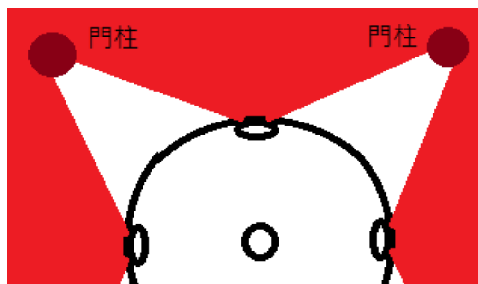


范例：

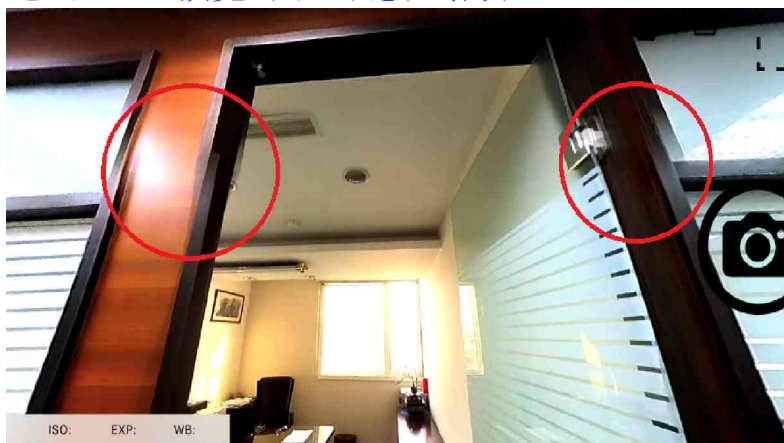
拍摄门前的影像，相机正朝门



可以发现此种拍摄法门柱刚好位在盲区

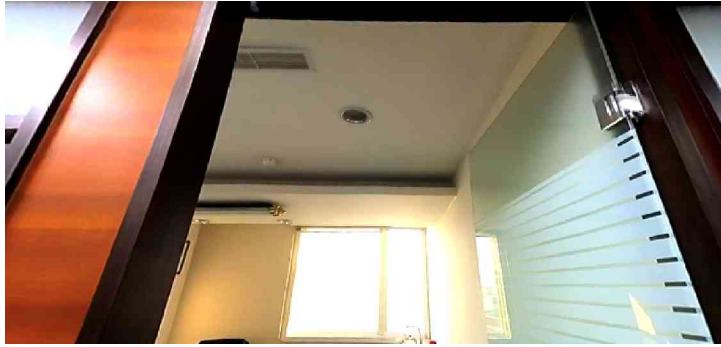


透过 APP 预览可看到缝合错误





略为转动, 让缝合避开门柱



画面随即修复

完成拍摄



方法二：调整摆放位置，让相机稍微远离特征物体

范例：

拍摄狭小空间，且墙上有柜子，十分靠近相机



透过预览可看到柜子出现缝合错误



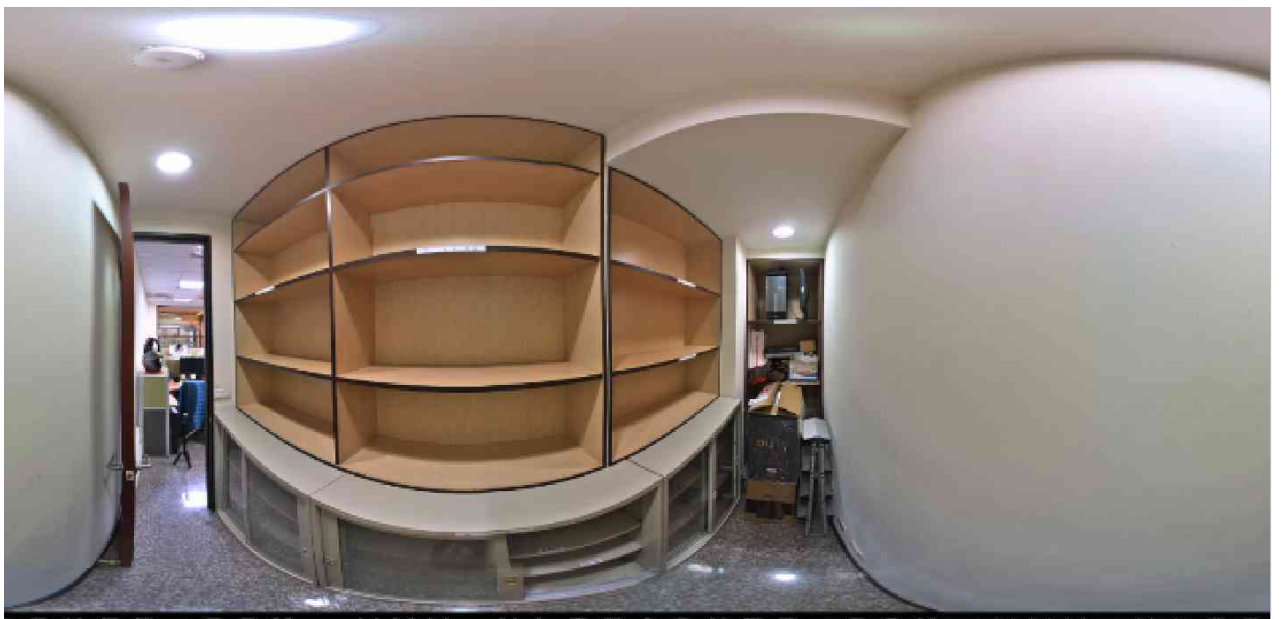
略为移动相机靠近后面白墙



画面随即修复



完成拍摄



要点

- 多留意镜头交接处(缝合处)影像
- 可靠转动或移动相机来改善错误
- 太狭小且特征多的场景,有时怎么移动都有一部分影像错误,此种场景已经在相机拍摄规格外,只能建议调整摆设让错误发生在较不明显处